

Kultursommer

Mittelhessen

2026



## Liebes Publikum,

unser herzlicher Dank gilt unseren langjährigen Partnern, Förderern und Sponsoren. Durch ihre verlässliche Unterstützung tragen sie maßgeblich dazu bei, dass der Kultursommer Mittelhessen Jahr für Jahr ein vielseitiges und inspirierendes Kulturprogramm für die gesamte Region gestalten kann.

Herzlich willkommen!

Gefördert von

HESSEN



Hessisches Ministerium für  
Wissenschaft und Forschung,  
Kunst und Kultur

Unterstützt durch



Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Gesponsert von



Energie. Wasser. Services.



In Kooperation mit



Landkreis  
Gießen



HESSENS MITTE • WISSEN  
WIRTSCHAFT & KULTUR



Landkreis  
Limburg-Weilburg



LANDKREIS



MARBURG  
BIEDENKOPF



VOGELSBURG



Wetteraukreis  
gold. richtig.

Wetzlar

## Liebe Besucherinnen und Besucher,

wenn Scheunen zu Konzertsälen werden, alte Bahnanlagen im neuen Licht erstrahlen und Dorfplätze sich in lebendige Bühnen verwandeln, ist es wieder Zeit für den Kultursommer Mittelhessen. Das Festival steht für Vielfalt, Begegnung und Entdeckungsfreude. Alle Sparten der Kultur, von Musik, Theater, Literatur bis zur Bildenden Kunst sind vertreten. Internationale Gäste treffen auf regionale Künstlerinnen und Künstler, etablierte Namen auf junge Talente. So entsteht ein lebendiger Dialog zwischen Tradition und Gegenwart, zwischen Bewährtem und Experiment.

Gerade in ländlichen Räumen zeigt sich, wie verbindend Kultur wirken kann. Sie schafft Orte der Begegnung, eröffnet neue Perspektiven und stärkt das Miteinander. Jeder Spielort erzählt seine eigene Geschichte und lädt ein, sie zu entdecken.

Mein besonderer Dank gilt allen Künstlerinnen und Künstlern, ehrenamtlich Engagierten und dem großartigen Team des Kultursommers Mittelhessen, das uns jedes Jahr mit einem hochkarätigen Programm überrascht.

Ich wünsche allen Gästen viel Freude am Entdecken und einen unvergesslichen Kultursommer in Mittelhessen!



Ihr Timon Gremmels  
Hessischer Minister für Wissenschaft  
und Forschung, Kunst und Kultur



30. Mai | Mücke



## „Die Poetik der Räume?“

### Eröffnung

## Kultursommer Mittelhessen 2026

Zum Auftakt des Kultursommers Mittelhessen 2026 wird der Bahnhof Mücke zur Bühne für Kunst, Theater und Musik. In der ehemaligen Betriebswohnung eröffnet Gina Bolle ihre Einzelausstellung und verwandelt den Ort mit Video-, Klang- und Lichtinstallationen in eine begehbare Intervention: privat und politisch zugleich, in enger Zusammenarbeit mit Menschen vor Ort entwickelt. Für Familien bringt Überbrücken e. V. bunte Kinderanimation, bevor Theater con Cuore mit „Mau & Wiau“ ein poetisch-humorvolles Figurentheater über Freundschaft unter freiem Himmel zeigt. Zum Finale entfacht das 21-köpfige Big-Band-Ensemble Sonority ein mitreißendes Feuerwerk aus Latin, Funk, Pop und Jazz.



**16 Uhr** | Überbrücken e.V. / Mau & Wiau: Musikalisches Figurantentheater von Theater con Cuore

**18 Uhr** | Vernissage „Die Poetik der Räume?“ und Eröffnung Kultursommer

**20 Uhr** | Sonority Big Band

**Kulturbahnhof Mücke** (Bahnhofstraße 102, 35325 Mücke)  
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

**Veranstalter:** Kultursommer Mittelhessen e.V., Kulturverein Mücke hier Mücke e.V. und Kunstturm Mücke e.V. |  
[www.kultursommer-mittelhessen.de](http://www.kultursommer-mittelhessen.de) |  
[office@kultursommer-mittelhessen.de](mailto:office@kultursommer-mittelhessen.de)

**Ausstellungsdauer: 1. Juni–31. Juli**

**Führung mit der Künstlerin:** 19. Juli | 11 Uhr | Anmeldung unter:  
[kunstturmmuecke@gmx.de](mailto:kunstturmmuecke@gmx.de)



9. Mai | Lahnau



## Captain Overdrive

Captain Overdrive vereint Rock, Jazz und Funk zu einer brachial-melodischen Live-Energie mit außergewöhnlich klarem Sound. Der Groove von Bassist Christian Keul und Drummer Holger Schwarzer trägt alles, während Andreas Jamins Posaune mit eingängigen Melodien das Markenzeichen setzt. Gitarrist Jörg Helfrich verbindet Soul, Blues, Rock und Jazz zu einem unverkennbaren Bandsound. Besetzung: Posaune, Gitarre, Bass, Schlagzeug.

19 Uhr | Bürgerhaus Atzbach (Luise-Brückmann-Platz 1,  
35633 Lahnau)

**Veranstalter:** Gemeinde Lahnau | [www.lahnau.de](http://www.lahnau.de)



## Tatort Barock

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Unter dem Titel „Tatort Barock“ entführt ein preisgekröntes Barockquartett (Blockflöten, Barockcello, Cembalo) in die düsteren Facetten der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Die vier jungen Musiker verbinden meisterhafte Klänge mit wahren Kriminalfällen, die das Schicksal bedeutender Komponisten prägten, und laden zu einer fesselnden Reise durch die geheimnisvolle Welt der Barockmusik ein.

18 Uhr | Konzertsaal Hessenbrückenmühle (Hessenbrückemühle, 35321 Laubach) | 35 € / 30 € erm.

**Veranstalter:** Musik + Sprache Hessenbrückenmühle e. V. |  
[www.msh-laubach.de](http://www.msh-laubach.de) | [info@msh-laubach.de](mailto:info@msh-laubach.de)



17. Mai | Limburg



## Wien! By Liedstadt

Die Weltstadt der Musik hautnah erleben: Auf der Rising Stage am Limburger Kornmarkt präsentieren Liedstadt und Tenor Julian Prégardien die Klassikbands „The Erlkings“ und „Hanke Brothers“. Inspiriert von Haydn, Mozart, Beethoven und Schubert verschmelzen Spiel und Gesang zu einem besonderen Erlebnis für Klassikfans und Neugierige – bei freiem Eintritt und mit kulinarischem Begleitangebot.

17 Uhr | Kornmarkt (65549 Limburg an der Lahn) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Liedstadt gUG | [www.liedstadt.de](http://www.liedstadt.de) |  
[info@liedstadt.de](mailto:info@liedstadt.de)

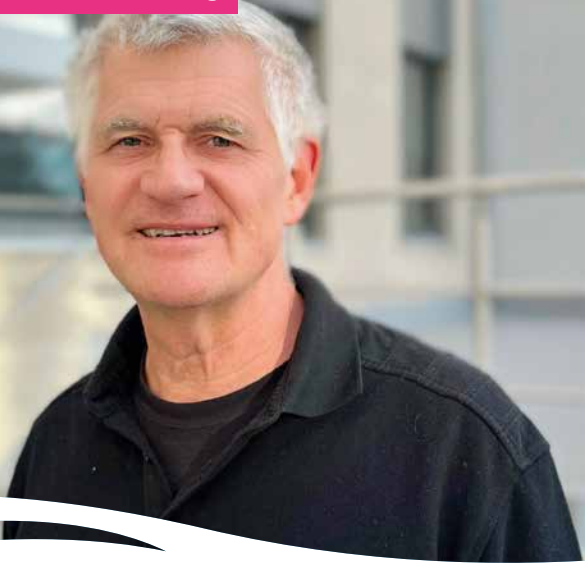


## Une soirée avec Gilles Marie et Sébastien Dubourg

Die französische Presse vergleicht Gilles Marie Buscots Musik mit Klöppelspitze – fein, berührend und voller Eleganz. Gemeinsam mit Jazzpianist Sébastien Dubourg entfaltet er am Flügel einen Abend zwischen poetischen Balladen, zarter Melancholie und beschwingten Chansons. Die deutschsprachige Moderation führt charmant durch das Programm. Ein musikalisches Schatzkästchen, das Fernweh weckt – nach Musik, Ferien und Frankreich.

19 Uhr | Phantastische Bibliothek (Turmstraße 20,  
35578 Wetzlar) | 18 € / 15 € erm.

**Veranstalter:** Phantastische Bibliothek | [www.phantastik.eu](http://www.phantastik.eu) |  
[mail@phantastik.eu](mailto:mail@phantastik.eu) | 06441 40010



## Tore, Tränen und Triumphe: Die größten Geschichten Fußball-Weltmeisterschaft seit 1930

Eine musikalische Lesung mit dem Autor des gleichnamigen Buches, Andreas Matlé.

Die besonderen Momente rund um die Fußballweltmeisterschaft seit 1930 – das ist der Stoff für das WM-Jahr 2026. Andreas Matlé vereint in diesem Buch die größten und manchmal unbekanntesten Momente des Weltfußballs und bringt sie bei dieser Lesung zu Gehör. Fesselnd, überraschend, unterhaltsam und immer wieder die Gesellschaft der jeweiligen Zeit reflektierend. Die Sängerin Diana Perez und der Gitarristen Olaf Thureau begleiten die Lesung u. a. mit Fußball-Songs.

19.30 Uhr | Kunst- und Kulturkreis Wettenberg (Goethestr. 4b,  
35435 Wettenberg-Wißmar) | 15 €

**Veranstalter:** KuKuK Wettenberg | [www.kukuk-wettenberg.de](http://www.kukuk-wettenberg.de) |  
[kukuk@kukuk-wettenberg.de](mailto:kukuk@kukuk-wettenberg.de) | 01573 335 6982



## Mehmet Ergin Duo

Mehmet Ergin, in Istanbul aufgewachsen und früh zur Gitarre gefunden, kam als Kind nach Bremen. Bereits mit 23 Jahren spielte er mit Größen wie Joachim Kühn, Rolf Kühn, Albert Mangelsdorff und Stu Goldberg. Sein Album *Beyond the Seven Hills* auf Universal Music erhielt eine ECHO-Nominierung, weitere Veröffentlichungen wurden mehrfach ausgezeichnet. Im Grenzraum zwischen kammermusikalischem Jazz und Weltmusik schafft Ergin einen offenen, grenzüberschreitenden Klangkosmos.

20 Uhr | Kulturzentrum Franzis (Franziskaner Str. 4–6,  
35578 Wetzlar) | 17 € / 14 € erm. | [www.franzis-wetzlar.de](http://www.franzis-wetzlar.de) |  
[mail@franzis-wetzlar.de](mailto:mail@franzis-wetzlar.de)



30. Mai | Lauterbach



## Trojas musikalische Märchenwelten

Die drei „Trojanischen Weggefährten“ Peter Zihlmann (Piano), Patrick Sommer (Bass) und Andreas Wettstein (Schlagzeug) entführen ihr Publikum mit wenigen Takten in geheimnisvolle Klangwelten. Auch auf ihrem aktuellen Album *Bedtime Stories* bleiben sie ihrem Ruf treu: In musikalischen Märchen zwischen Zauberwald und 1001 Nacht entstehen vielschichtige Soundscapes, die Fantasie und Träume beflügeln. Musik zum Eintauchen, Zurücklehnen und Genießen.

20 Uhr | Heuboden Kabachhof (Zum Kabachhof 1, 36341 Lauterbach Heblös) | 15 € / 10 € erm.

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) | [info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



## Tim Frühling: Der Kommissar in Wanderschuhen

Ein sommerlicher Wanderkrimi mit schwarzem Humor: Das frisch verliebte Ermittlerpaar Daniel Rohde und Brigitte Schilling ist mit einer Wandergruppe in der Rhön unterwegs. Daniel ist bald genervt von Mitwanderern und dem allzu fröhlichen Gruppenführer. Als sie von einem Leichenfund erfahren, wird der Ausflug zur verdeckten Ermittlung. Jede und jeder könnte der Täter sein – und erneut zuschlagen.

19 Uhr | Dorfgemeinschaftshaus Altstadt-Waldsiedlung  
(Philipp-Reis-Straße 7a, 63674 Altstadt)

**Veranstalter:** KulturPLUS e. V. | [www.kulturplus-altenstadt.de](http://www.kulturplus-altenstadt.de) |  
[info@kulturplus-altenstadt.de](mailto:info@kulturplus-altenstadt.de)

**Tim Frühling liest außerdem am 15. August in Staufenberg |**  
[www.treiser-dorfleben.de](http://www.treiser-dorfleben.de)



3. Juni – 20. September | Herborn



## KulturzAUber 6.0

Was 2021 als „Lebenszeichen“ nach dem Lockdown begann, ist heute feste Größe im KuSch-Jahr: der KulturzAUber. Open Air in der Au verbindet die Reihe Musik und Comedy unter freiem Himmel – entspannt, vielfältig und mit viel Sommerflair. Sechs Abende laden zum Lachen, Mitsingen und Genießen ein.

- 3. Juni** | Maffay-Showband: Tribute für Peter Maffay
- 10. Juni** | Trio Gartenglück: Erst bücken dann pflücken
- 12. Juni** | Maybepop: Vier Typen. Vier Mikrofone. Sonst nichts
- 13. Juni** | Tridiculous
- 19. Juni** | Lisa Feller: Schön für dich
- 20. Juni** | Fiddler's Green | Support: Paddy goes to Holyhead

20 Uhr | KulturScheune Herborn Open-Air  
(Austraße 87, 35745 Herborn) | 28–30 €

**Veranstalter:** KulturScheune Herborn e. V. |  
[www.kusch-herborn.de](http://www.kusch-herborn.de) | 02772 2889





## Freiraum Festival

Der JUKA e. V. verwandelt die Trinkkuranlage in Bad Nauheim in ein Zentrum der Jugendkultur. Seit 2014 bietet das Festival regionalen Künstler:innen eine Bühne. Zwei Tage lang vereint es Musik, Kunst, Literatur, Film und Kulinarik: Auftritte auf drei Bühnen, Kunstausstellung, Workshops und Mitmachaktionen sowie Stände mit Speisen und Getränken schaffen besondere Atmosphäre. Eintritt und Teilnahme sind kostenlos.

**5. Juni:** ab 16 Uhr | **6. Juni:** ab 11 Uhr | Trinkkuranlage  
(Ernst-Ludwig-Ring 1, 61231 Bad Nauheim) | Eintritt frei

**Veranstalter:** JUKA e. V. | [www.freiraum-festival.de](http://www.freiraum-festival.de)



## GlasBlasSing

GlasBlasSing widmen sich in Happy Hour ganz den Sonnenseiten des Lebens – mit Musik auf Flaschen und allem, was der Flüssigkeitsaufbewahrungsfachhandel hergibt. Sie fragen: Was tut uns gut? Kann man glücklich und lucky sein? Und wie klingt das eigentlich? Zwei Stunden sprudelnde Akustik-Wonnen, heitere Songs – sogar Trauermärsche – und ein Glücksrad, das über die Reihenfolge entscheidet. Europas führende Pfandwerker machen Glück hörbar. Jetzt heißt es: Glück beim Schopfe packen – oder Pech haben.

20 Uhr | LindenCult (Lindenhof 2, 35781 Weilburg-Hasselbach) |  
22 € VVK / 25 € AK

**Veranstalter:** LindenCult | [www.lindencult.de](http://www.lindencult.de) |  
[kontakt@lindencult.de](mailto:kontakt@lindencult.de) | 06471 51475

**GlasBlasSing spielen außerdem am 20. September in der  
KulturScheune Herborn | [www.kusch-herborn.de](http://www.kusch-herborn.de)**



## Himmlich irdisch: Cosmo Calexica und Clown Frieda bitten zu Tisch

„Himmlich irdisch“ kommt nach Mittelhessen: Cosmo Calexica und Clown Frieda starten an der Haltestelle des ZiBB und ziehen mit Tisch und Stühlen durch den öffentlichen Raum. Ihr Weg wird zur Bühne, der gedeckte Tisch zum poetischen Treffpunkt. Passant:innen sind eingeladen, symbolische Seelennahrung zu teilen. Spontane Begegnungen voller Humor und Verbundenheit lassen Alltag und Kunst ineinanderfließen – himmlisch und irdisch zugleich.

**6. Juni** | 11 Uhr | Innenstadt Gießen

**14. Juni** | 14 Uhr | Bürgerpark Lich

**15. August** | 12 Uhr | Innenstadt Marburg

**6. September** | 14 Uhr | Altstadt Wetzlar

**26. September** | 12 Uhr | Innenstadt Gießen

**Veranstalter:** Jutta Himmighofen-Strack (Gießen) und Karla Katja Leisen (Lich) | [info@jhs-pr.de](mailto:info@jhs-pr.de) | 0175 1851005



6. Juni | Staufenberg



## Tess Wiley: Superfast Rock'n'Roll Played Slow

Die Texanerin Tess Wiley bewegt sich zwischen Folk, Country und Americana – Musik mit Weite, Wärme und leiser Intensität. Als Tochter eines Grammy-prämierten Musikers wuchs sie mit Songwriting auf, studierte klassisches Piano und war Gitarristin bei Sixpence None the Richer. Heute lebt sie in Gießen und verbindet amerikanische Tradition mit persönlicher Reife. Ihre EP „Femme Sole“ ist klar, sensibel und kraftvoll – kein Wunder, dass auch Stoppok sie als Duo-Partnerin schätzt.

20 Uhr | „im Bing“, ehemalige Gaststätte Zum Bahnhof  
(Bahnhofstraße 17, 35460 Staufenberg-Treis) | 15 €

**Veranstalter:** Treiser Dorfleben e. V. | [www.treiser-dorfleben.de](http://www.treiser-dorfleben.de) |  
[tickets@treiser-dorfleben.de](mailto:tickets@treiser-dorfleben.de)



## Gießkannen gehen unter die Haut: Zwei Tattoo-Happenings im Gießkannenmuseum

Bereits 15 Jahre huldigt das GiKaMu wässernden Gefäßen in allen Formen. Dies setzen wir zum Jubiläum mit zwei Aktionen fort und verwandelt das Museum temporär in ein Tattoostudio. Der Tätowierer Tillmann Schorstein setzt bleibende Bilder von Gießkannen um, die im wahrsten Sinne des Wortes unter die Haut gehen. Sein Stil ist sowohl vom städtischen Alltag, Kupferstichen, surrealistischen Einflüssen, folkloristischen Motiven sowie einer Punk-Ästhetik geprägt. So feiern wir Tattoos als grafische Kunstform und die Gießkanne als Gegenstand, der vor allem für Gießener:innen identitätsstiftend ist.

14–20 Uhr | Gießkannenmuseum (Sonnenstraße 3,  
35390 Gießen) | Tattoos auf Spendenbasis

**Veranstalter:** Gießkannenmuseum | [www.giesskannenmuseum.de](http://www.giesskannenmuseum.de) |  
[info@giesskannenmuseum.de](mailto:info@giesskannenmuseum.de) | 0641 3062028

**Zweiter Termin:** 13. September, 14–20 Uhr



12. Juni | Marburg



## Latin Up! – Latin-Jazz über Marburg

Die VfL Big Band bringt Latin-Jazz hoch über den Dächern Marburgs: Im Turmcafé am Spiegelslustturm sorgen mitreißende Rhythmen, sinnliche Melodien und karibisches Flair für Sommerstimmung. Unter Leitung von Stefan Koch präsentiert die 20-köpfige Band mit Sängerin Annika Rink Mambo, Salsa, Samba und Bossa Nova in kraftvollen Big-Band-Arrangements.

16 Uhr | Waldbühne auf Spiegelslust, Außengelände Turmcafé (Hermann-Bauer-Weg 2, 35043 Marburg) | Eintritt auf Spendenbasis

**Veranstalter:** VfL 1860 Marburg e. V. | [www.vflmusik.de](http://www.vflmusik.de) | [j.rozmyslowski@vflmusik.de](mailto:j.rozmyslowski@vflmusik.de)



## Isabella Leonarda: Eine unentdeckte Perle des Barock

Vier Musikerinnen entführen ins Italien des 17. Jahrhunderts und lassen die Werke der Ordensfrau Isabella Leonarda und weiterer Komponistinnen auf historischen Instrumenten erklingen. Mit Barockvioline, -cello, Virginal und Orgel sowie der Sopranistin Dorothea Pavone begeben sie sich auf eine leidenschaftliche Entdeckungsreise abseits vertrauter Pfade der barocken Kammermusik.

19:30 Uhr | Christuskirche Pohlheim (Kirchstraße 5,  
35415 Pohlheim) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Ev. Kirchengemeinde am Schiffenberg |  
[www.christuskirche-pohlheim.de](http://www.christuskirche-pohlheim.de) |  
[musik@christuskirche-pohlheim.de](mailto:musik@christuskirche-pohlheim.de)



12. Juni | Gießen



## Songs Of The Moon

Nach ihrem erfolgreichen Straßenmusik-Projekt Streetsongs heben Sängerin Ulla Keller und Gitarrist Frank Warnke nun musikalisch ab – Richtung Mond. Gemeinsam mit Percussionist Markus Reich entsteht ein ebenso poetischer wie verspielter Klangkosmos. Das Trio verbindet Improvisation, Klassik, Chanson, Pop und Jazz zu einem überraschenden Genre-Mix. Auf der Reise geht es von Beethoven über Kurt Weill bis zu The Police.

20:30 Uhr | Musikzentrum Mittelhessen (Schiffenberger Weg 111, 35394 Gießen) | 15 € | 10 € erm.

**Weitere Termine:** 9. August | 19 Uhr | vhs-Park Lich | Eintritt frei

**Veranstalter:** Jazzinitiative Gießen | [www.jazz-ini-giessen.de](http://www.jazz-ini-giessen.de) | [info@jazzig.de](mailto:info@jazzig.de)



## Saiten und Sphären

Erleben Sie erstklassige Musik und ein vielseitiges Rahmenprogramm beim ersten Musikfestival im Marburger Landgrafenschloss: PD Dr. Michael Braun führt in Bartók und Bach ein, Sergey Malov spielt Violine und Violoncello da Spalla, Mechthild Grabner liest szenisch aus Shakespeares Sommernachtstraum, das Oberon Trio präsentiert Mendelssohn, Bray und Schubert. Beim musikalischen Brunch gibt es Unterhaltung und Spiele für alle, und Tabea Zimmermann & Thomas Hoppe interpretieren Werke von Reger, Brahms und Hummel.

**12. Juni** | Sergey Malov | ab 18 Uhr | 25 €

**13. Juni** | Oberon Trio | ab 18 Uhr | 25 €

**14. Juni** | Tabea Zimmermann | ab 11 Uhr | 44 €

Landgrafenschloss (Schloß 1, 35037 Marburg) |  
Kombiticket: 75 €

**Veranstalter:** Marburger Schlosskonzerte | [www.marburger-schlosskonzerte.de](http://www.marburger-schlosskonzerte.de) | [kontakt@marburger-schlosskonzerte.de](mailto:kontakt@marburger-schlosskonzerte.de)



## Eisenbahn lokal – international – total!

Die Ausstellung widmet sich der Historie der Mücker Eisenbahnstrecke mit rund 40 Bildtafeln, Texten sowie historischen Artefakten und Sammlerstücken. Ergänzt wird sie durch eine literarische Lesung, eine musikalische Live-Performance mit historischen Eisenbahnliedern auf Grammophon sowie ein Erzählcafé, das persönliche Erinnerungen an das Reisen mit der Bahn lebendig werden lässt.

**13. Juni** | 15–18 Uhr | Vernissage mit Textvorlesung

**14. Juni** | 15–18 Uhr | Kaffee & Kuchen

**20. Juni** | 20 Uhr | Live-Performance „Destination Choo-Choo:  
You Can Ride All This Trains“

**21. Juni** | 15–18 Uhr | Ausstellung eröffnet

**27. Juni** | 15–18 Uhr | Ausstellung eröffnet

**28. Juni** | 15–18 Uhr | Erzählcafé (Abschlussveranstaltung)

Kulturbahnhof Mücke (Bahnhofstraße 102, 35325 Mücke) |  
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

**Veranstalter:** Kulturverein Mücke hier Mücke e. V. |

[www.muecke-hier-muecke.de](http://www.muecke-hier-muecke.de) | [muecke.hier@gmail.com](mailto:muecke.hier@gmail.com)



## GIMMY

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Die australische Band GIMMY um die Singer-Songwriterin Gemma Owens vereint Indie-Rock, Garage, Punk, New Wave und Folk zu einem kraftvollen, ehrlichen Sound voller Energie und Gefühl. Bekannt für charismatische, mitreißende Live-Shows, verschmelzen dynamische Vocals mit zwingenden Gitarren und eingängigen Melodien. Ihr Debütalbum Things Look Different Now wurde von Kritikern gefeiert und macht GIMMY zu einem der spannendsten modernen Acts aus Australien.

19:30 Uhr | Alte Kupferschmiede (Tiefenweg 9–11, 35390 Gießen) | 7–12 €

**Veranstalter:** Alte Kupferschmiede e. V. |  
[www.altekupferschmiede.de](http://www.altekupferschmiede.de) | [bandsoffriends@gmail.com](mailto:bandsoffriends@gmail.com)



13. Juni | Lollar



## Herr Petermann & Die Combo

Die Band verbindet auf höchstem Niveau Einflüsse aus verschiedensten Genres und Kulturen. Peter Herrmanns Songs sind anspruchsvoll und zugleich eingängig – mal nachdenklich und gesellschaftlich reflektierend, mal pure Lebensfreude. Vom folkloristischen Gassenhauer bis zum swingenden vierstimmigen Popsong wird jedes Konzert zur musikalischen Urlaubsreise. Mit Lisa Marie John (Gesang, Flöte, Percussion), Anna Daum (Gesang, Percussion), Ralf Gräbe (Gitarre, Gesang) und Peter Herrmann (Gitarre, Bass).

19 Uhr | Kirchberg Lollar (Kirchberg 2, 35457 Lollar) |  
23 € / 16 € erm.

**Veranstalter:** Kirchberg-Konzerte | [www.derkirchberg.de](http://www.derkirchberg.de) |  
[derkirchberg@web.de](mailto:derkirchberg@web.de) | 0151 40433879



## Confringo Klavierquartett

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Unter dem Motto „Innovation“ vereint ein vielfach ausgezeichnetes Quartett die Meister Robert Schumann, Gustav Mahler und Wolfgang A. Mozart. Ihre tief verwurzelten Werke prägen nicht nur die klassische Musiktradition, sondern spiegeln auch die persönlichen Geschichten und künstlerischen Visionen der Komponisten wider. Ein Konzert, das Musikgeschichte und Innovation auf faszinierende Weise verbindet.

18 Uhr | Konzertsaal Hessenbrückenmühle (Hessenbrückemühle, 35321 Laubach) | 35 € / 30 € erm.

**Veranstalter:** Musik + Sprache Hessenbrückenmühle e. V. |  
[www.msh-laubach.de](http://www.msh-laubach.de) | [info@msh-laubach.de](mailto:info@msh-laubach.de)



19. Juni | Marburg



# Begegnung

Neu im BBK  
Marburg-Mittelhessen

## Begegnung. Neu im BBK Marburg-Mittelhessen

Die Ausstellung „Begegnung. Neu im BBK Marburg-Mittelhessen“ im Marburger Rathaus präsentiert Werke von 19 neuen Mitgliedern aus Mittelhessen – von Malerei über Skulptur bis Fotografie. Die Künstler:innen sind vor Ort und laden zum direkten Austausch ein. Das Projekt macht die kreative Vielfalt der Region sichtbar, fördert interdisziplinären Dialog und zeigt Kunst als Begegnungsraum für Menschen unterschiedlichster Hintergründe.

**Die Ausstellung ist bis zum 12. Juli geöffnet.**

18 Uhr (Vernissage) | Marburger Rathaus (Am Markt 1, 35037 Marburg) | Eintritt frei

**Öffnungszeiten der Ausstellung:**

Mo bis Fr: 10 Uhr – 17 Uhr | Sa und So: 11 Uhr – 15 Uhr

**Veranstalter:** BBK Marburg-Mittelhessen e. V. |  
[www.bbk-marburg.de](http://www.bbk-marburg.de) | [info@bbk-marburg.de](mailto:info@bbk-marburg.de)



## Common Ground: Kunst für die Nouvabrik

Die Nouvabrik, ehemalige Möbelfabrik in Holzhausen am Hünstein, wird für neue Nutzung revitalisiert. Im Rahmen des Kultursommers Mittelhessen gestalten die Künstlerin Gina Bolle und Inhaberin Simone Wittkamp gemeinsam mit Schüler:innen aus der Region Kunstwerke für die Fabrik. Diese werden während der 775-Jahr-Feier von Holzhausen eingeweiht. Begleitend gibt es Schulauftritte und Workshops. Das aktuelle Programm ist kurz vor der Veranstaltung auf [www.nouvabrik.de](http://www.nouvabrik.de) einsehbar.

ab 11 Uhr | Nouvabrik UG (Steilweg 6, 35232 Holzhausen-Dautphetal) | Eintritt frei

**Veranstalter:** BBK Marburg-Mittelhessen e. V. | [www.bbk-marburg.de](http://www.bbk-marburg.de) | [info@bbk-marburg.de](mailto:info@bbk-marburg.de)



20. Juni | Rabenau



## 6. ODculture Open Air

In „Liebe, Leidenschaft und andere Katastrophen“ zeigen die drei Musikerinnen von Bittersüß, was passiert, wenn große Gefühle auf Alltagswahnsinn treffen. Egal ob frisch verliebt, lang liiert oder beziehungsresistent – Wiedererkennen garantiert. Vitalina Pucci (Klavier), Polina Blüthgen (Querflöten) und Theresa Heinz (Gesang) zünden ein musikalisch-komödiantisches Feuerwerk voller Wortwitz und Kabaretteinlagen – jenseits fester Genres.

20 Uhr | Bühne am Dorfgemeinschaftshaus (Hauptstr. 19, 35466 Rabenau-Odenhausen) | 15 €

**Veranstalter:** ODculture e. V. | [www.odculture.de](http://www.odculture.de) | [odculture@t-online.de](mailto:odculture@t-online.de) | 06407 905168



## Rachelina und die Maccheronis: Napoli ist überall

Die Sängerin Rachelina lädt zu einer musikalischen Entdeckungsreise durch die verwinkelten Gassen einer faszinierenden süditalienischen Metropole ein. Mit Augenzwinkern schlüpft sie in verschiedene Rollen und erzählt in ihren Liedern vom Leben und Überleben in einer Stadt der Extreme – jenseits touristischer Klischees und auch ohne Dialektkenntnisse bestens verständlich. Begleitet wird sie von den Maccheronies, einem fünfköpfigen Ensemble mit Gesang, Klavier, Mandoline / Gitarre, Kontrabass sowie Trompete oder Mundharmonika.

20 Uhr | Heuboden Kabachhof (Zum Kabachhof 1, 36341 Lauterbach Heblös) | 15 € / 10 € erm.

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) | [info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



23. Juni | Greifenstein



## Pop Meets Bells @ Glockenwelt Burg Greifenstein

Unter dem Motto „Pop meets Bells – Chorklang in der Glockenwelt“ trifft moderner Pop- und Rockchor auf die jahrhundertealte Klangatmosphäre der Burg. Sing & Act aus Haiger füllt die historische Kulisse mit mehrstimmigen Harmonien, rhythmischer Dynamik und eindrucksvoller Energie. Ein musikalisches Erlebnis für alle Generationen, das Musik und Geschichte vereint. Rund um die Glockenwelt ist für Speisen und Getränke gesorgt.

19 Uhr | Glockenwelt Burg Greifenstein (Talstraße 19,  
35753 Greifenstein) | 17,50 €

**Veranstalter:** Sing & Act Haiger | [www.singandact.de](http://www.singandact.de) |  
[kontakt@singandact.de](mailto:kontakt@singandact.de)



## Tenebrae: Celestial Gift

Der Tenebrae Choir zählt zu den edelsten Vokalensembles Großbritanniens und beeindruckt mit klarem Klang und tiefem Ausdruck. Gegründet 2001 von Nigel Short, verbindet das Ensemble die Wärme englischer Chormusik mit inspirierender Modernität und setzt weltweit Maßstäbe. Im Einführungsvortrag eröffnet Wilhelm Stehling Einblicke in die Schnittstelle Musik / Elisabethkirche. Auf dem Programm stehen Werke von Caroline Shaw, Joanna Marsh, Gregorio Allegri, Orlando Gibbons, Anton Bruckner u. a.

20 Uhr | Elisabethkirche (Elisabethstraße 3, 35037 Marburg) |  
ab 30 € / verschiedene Ermäßigungen

**Veranstalter:** Marburger Schlosskonzerte | [www.marburger-schlosskonzerte.de](http://www.marburger-schlosskonzerte.de) | [kontakt@marburger-schlosskonzerte.de](mailto:kontakt@marburger-schlosskonzerte.de)



26. Juni | Rosbach v. d. Höhe



## Sebastian Bogensperger: Live-Musik auf dem Bauernmarkt zum Feierabend

Sebastian Bogensperger ist ein charismatischer Sänger mit warmer, tiefer Stimme und großer Range. Er spielt selbstgebaute Hybridinstrumente aus Gitarre und Bass. Sein Sound verbindet 60er-Soul und Reggae: minimalistisch, groovig, ehrlich. Mit Looper, Stimme und Charme erschafft er live stets neue Klangwelten – berührend oder humorvoll. Eigene Songs und neu interpretierte Klassiker machen jedes Konzert zu einem besonderen Erlebnis.

17 Uhr | Dr.-Walter-Lübcke-Platz (Bei den Junkergärten 2, 61191 Rosbach v. d. Höhe) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Magistrat der Stadt Rosbach v. d. Höhe | [www.rosbach-hessen.de](http://www.rosbach-hessen.de) | [hallwirth@rosbach-hessen.de](mailto:hallwirth@rosbach-hessen.de) | 06003 822211



## Kultur am Gleis

Feiere die Vielfalt unabhängiger Kulturarbeit! Das Festival startet mit einer offenen Jam Session voller Improvisation, Tanz und Kreativität. Am Kunstmarkt präsentieren Künstler:innen des offenen Treffens „KunstZeit“ ihre Werke. Abends begeistern Yerba Colorá mit Latin-Rhythmen, Psychedelic Rock, Ska und Reggae sowie Marble Mother mit Folk, Indie-Rock, Triphop-Beats und souligem Gesang.

**26. Juni** ab 20 Uhr | **27. Juni** ab 16 Uhr | Konzerte ab 20 Uhr | Kulturbahnhof Lollar (Bahnhofstraße 10, 35457 Lollar) | ab 10 €

**Veranstalter:** Kultur- und Begegnungsstätte Bahnhof Lollar e.V. | [www.kulturbahnhof-lollar.de](http://www.kulturbahnhof-lollar.de) | [info@kulturbahnhof-lollar.de](mailto:info@kulturbahnhof-lollar.de)



27. Juni | Nidda



## Stefan Waghubinger: Versunkene Sätze – Das Beste aus 15 Jahren und neue Katastrophen

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Vier abendfüllende Programme, unzählige TV-Auftritte, über 20 Preise: Stefan Waghubinger begeistert mit „österreichischem Nörgeln mit deutscher Gründlichkeit“. Viele Geschichten der letzten 15 Jahre sind längst Klassiker und als Zugaben gefragt. Nun taucht er mit Gästen nach diesen „versunkenen Sätzen“, wechselt zwischen beliebten Pointen und neuen Fundstücken – tiefgründig, scharf formuliert und nachhaltig heiter.

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11,  
63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) |  
06043 9840121

## Dillenburger Orgelsommer

Der Dillenburger Orgelsommer wurde 1992 von Propsteikantor Karl-Peter Chilla gegründet. Die Reihe bietet acht Orgelkonzerte in der evangelischen Stadtkirche, gefolgt von einer Kirchenführung. Seit 2015 wird sie ökumenisch von Propsteikantorin Petra Denker und Regionalkantor Joachim Dreher gestaltet. Jährlich treten renommierte Organist:innen aus ganz Deutschland auf.

**28. Juni** | Kath. Pfarrkirche Herz Jesu Dillenburg |  
Joachim Dreher (Dillenburg)

**5. Juli** | Evang. Stadtkirche Dillenburg | Eva-Maria Anton  
(Bad Nauheim)

**12. Juli** | Kath. Pfarrkirche Herz Jesu Dillenburg |  
Ulrich Moormann (Fulda)

**19. Juli** | Evang. Stadtkirche Dillenburg | Paul Theis (Köngen)

**26. Juli** | Kath. Pfarrkirche Herz Jesu Dillenburg | Uwe Krause  
(Butzbach)

**2. August** | Evang. Stadtkirche Dillenburg | Irina Tseytlina (Datteln)

**9. August** | Kath. Pfarrkirche Herz Jesu Dillenburg |  
Leonard Gürtel (Mengerskirchen)

**16. August** | Evang. Stadtkirche Dillenburg | Petra Denker  
(Dillenburg)

17 Uhr | Katholische Pfarrkirche Herz Jesu (Wilhelmsplatz 16,  
35683 Dillenburg) und Evangelische Stadtkirche (Kirchberg 18,  
35683 Dillenburg) | Eintritt auf Spendenbasis

**Veranstalter:** Joachim Dreher, Regionalkantor (Dillenburg) und  
Petra Denker, Propsteikantorin für Nord Nassau (Dillenburg) |  
[www.katholischanderdill.de](http://www.katholischanderdill.de) | [www.ev-kirche-dillenburg.de](http://www.ev-kirche-dillenburg.de) |  
[j.dreher@katholischanderdill.de](mailto:j.dreher@katholischanderdill.de) | [Petra.Denker@ekhn.de](mailto:Petra.Denker@ekhn.de)

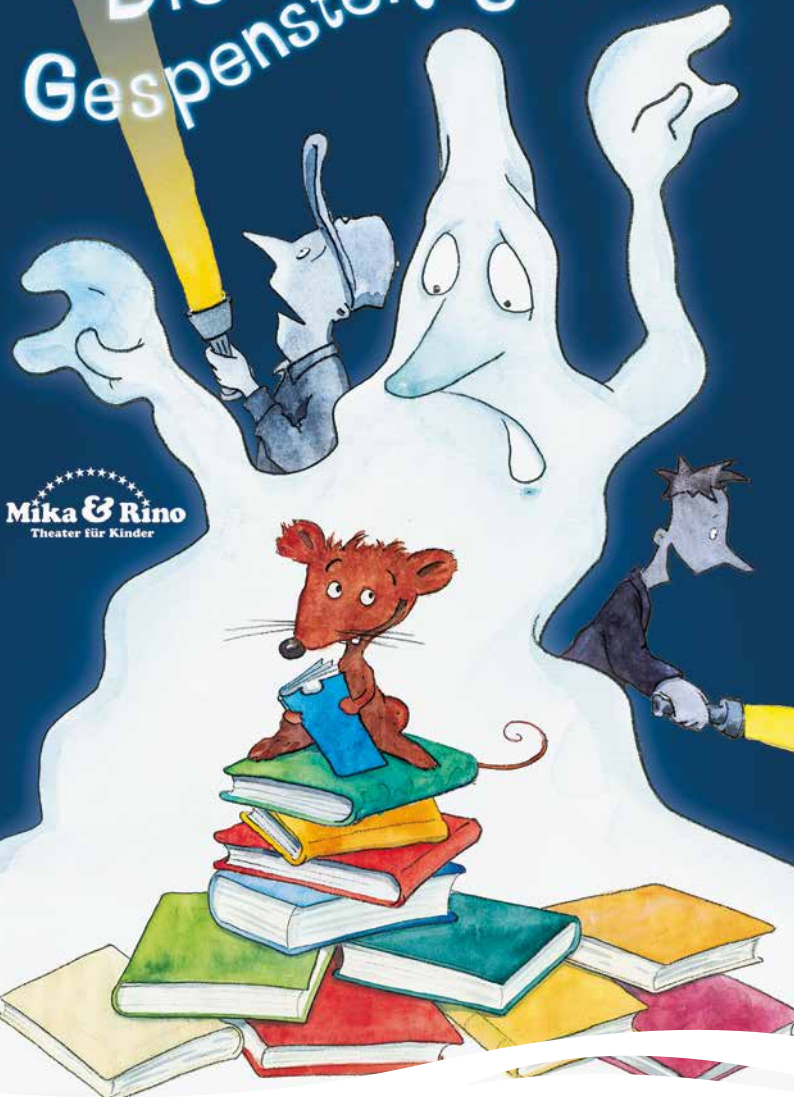


# Jungfer Kultur sommer

2026

Mittelhessen

## Die Gespensterjäger



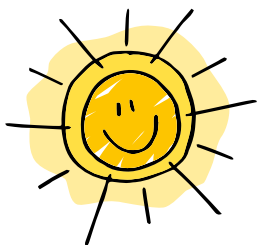
Mika & Rino  
Theater für Kinder



## Unser Kinder- und Jugendprogramm finden Sie beim Jungen Kultursommer Mittelhessen

Das Programmheft kann angefordert werden über [kks@kultursommer-mittelhessen.de](mailto:kks@kultursommer-mittelhessen.de)

Das gesamte Programm finden Sie außerdem digital auf unserer Webseite [www.kultursommer-mittelhessen.de](http://www.kultursommer-mittelhessen.de)





9. Juli | Bad Nauheim



## Spyro Gyra

Spyro Gyra gilt seit Jahrzehnten als perfekt eingespielte Größe der zeitgenössischen Jazzwelt – getragen von unermüdlicher Bühnenpräsenz. Über 10.000 Konzerte auf sechs Kontinenten und 35 mit Gold und Platin ausgezeichnete Alben sprechen für sich. Gegründet 1974 in Buffalo, New York, erlangte die Band internationale Bedeutung. Ihre Energie und Spielfreude spiegeln bis heute ihre außergewöhnliche Musikalität.

präsentiert von 

20 Uhr | Trinkuranlage (Ernst-Ludwig-Ring 1,  
61231 Bad Nauheim) | ab 59 € / versch. Ermäßigungen

**Veranstalter:** Stadt Bad Nauheim |  
[www.bad-nauheim.de/sommerreihe](http://www.bad-nauheim.de/sommerreihe) |  
[kulturamt@bad-nauheim.de](mailto:kulturamt@bad-nauheim.de) | 06032 929920



## René Sydow: Sie dürfen sich wieder setzen

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Die Welt im Krisenmodus, der Wahnsinn überall: René Sydow sucht mit Sprachlust und politischer Verzweiflung nach Antworten auf die großen Fragen – „Was ist passiert? Wer ist schuld? Und wo ist mein Anwalt?“ Entstanden ist ein hochkomischer philosophischer Exkurs über Politik und Leben: feinstes Kabarett. Gelobt als sprachmächtiger Text-Akrobat, bissig, witzig und gedanklich herausfordernd.

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11, 63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) |  
06043 9840121



11. Juli | Grünberg



## Turbo Sapienowa: Gefilde Osteuropas

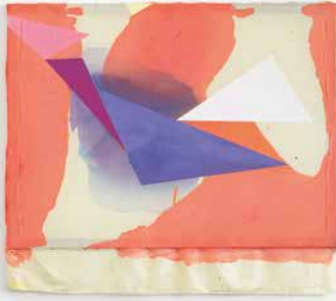
Mit ihrem durchgepeitschten Mix aus Coversongs und Vollgas-Eigenkompositionen reist die Band durch die musikalischen Sphären Osteuropas, die Gefilde des Balkans, in die Welt der Roma-Musik und zu ihrem ganz eigenen Party-Kosmos. Hier fühlt man die Leidenschaft und spürt den Spaß an der Musik, der die Menschen mitnimmt und der das Hinterfragen unserer kulturellen Wurzeln freudig versüßt. Lieder, wild und kraftvoll, mal melancholisch und mal schrill, machen Turbo Sapienowa zur außergewöhnlichen Band, deren Sound ins Ohr und tief ins Tanzbein geht.

19 Uhr | Barfüßerkloster (Barfüßergasse 26, 35305 Grünberg) |  
18 €

**Veranstalter:** Barfüßer Kulturverein |

[www.barfuesser-gruenberg.de](http://www.barfuesser-gruenberg.de) |

[barfuesser-gruenberg@t-online.de](mailto:barfuesser-gruenberg@t-online.de) | 0171 7880604



## Miriam Wahl: The stories so far

Miriam Wahl arbeitet in Werkgruppen, die Lebensgefühl, Ort und Zeit ihrer Entstehung spiegeln. Prozesse, Rhythmen und Naturerfahrungen verwandelt sie in Farbe, Form und Material zu poetischen, nonverbalen Erzählungen. Für den Kunstturm entsteht eine Installation, die Innen- und Außenraum verbindet und Architektur mit Landschaft verschmelzen lässt.

**Die Ausstellung ist bis zum 30. August jeweils Sonntags von 14 bis 17 Uhr geöffnet.**

14 Uhr | Kunstturm Mücke (Heegstr. 40, 35325 Mücke-Merlau)

**Veranstalter:** Kunstturm Mücke e. V. | [www.kunstturmmuecke.de](http://www.kunstturmmuecke.de) | 0172 1365286



12. Juli | Laubach



## Trio Ariadne

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

In ihrem Programm erkunden drei junge Künstler die deutsche Romantik in Musik und Poesie. Sie verbinden Lenau-Gedichte aus August Klughardts „Schilflieder“ mit romantischer Kammermusik von Robert und Clara Schumann, Max Bruch, Klughardt und Carl Reinecke. Ein fesselnder Abend, der Worte und Melodien zu einem poetisch-musikalischen Erlebnis verschmelzen lässt.

18 Uhr | Konzertsaal Hessenbrückenmühle (Hessenbrückemühle,  
35321 Laubach) | 35 € / 30 € erm.

**Veranstalter:** Musik + Sprache Hessenbrückenmühle e. V. |  
[www.msh-laubach.de](http://www.msh-laubach.de) | [info@msh-laubach.de](mailto:info@msh-laubach.de)



## Notturmo am Hexenturm

Das Frankfurter Percussion Duo mit Philipp Strüber und Yu-Ling Chiu präsentiert ein abwechslungsreiches Konzert mit einer Vielzahl an Percussioninstrumenten. Marimbaphon, Vibraphon und Xylophon stehen ebenso im Mittelpunkt wie weitere Rhythmusinstrumente. Mit Präzision und musikalischem Feingefühl zeigen die beiden Musiker die klangliche Vielfalt ihres Instruments und begeistern das Publikum mit nuanciertem Zusammenspiel.

18 Uhr | Demandt'scher Park (63674 Altstadt-Lindheim) |  
20 € / 17 € erm.

**Veranstalter:** KulturPLUS e. V. | [www.kulturplus-altenstadt.de](http://www.kulturplus-altenstadt.de) |  
[info@kulturplus-altenstadt.de](mailto:info@kulturplus-altenstadt.de)



16. Juli | Bad Nauheim



## David Garrett & Band

David Garrett begeistert seit über drei Jahrzehnten ein Millionenpublikum mit virtuosen Klassik-Interpretationen und als innovativer Crossover-Künstler. Wie kaum ein anderer verbindet er symphonische Klangwelten mit populärer Musik und überschreitet dabei mühelos Genre Grenzen. Diese einzigartige Fusion findet ihren eindrucksvollen Ausdruck im Album Millennium Symphony.

20 Uhr | Trinkkuranlage (Ernst-Ludwig-Ring 1,  
61231 Bad Nauheim) | ab 147,50 € / versch. Ermäßigungen

**Veranstalter:** Stadt Bad Nauheim |  
[www.bad-nauheim.de/sommerreihe](http://www.bad-nauheim.de/sommerreihe) |  
[kulturamt@bad-nauheim.de](mailto:kulturamt@bad-nauheim.de) | 06032 929920



## SEEPOGO #13

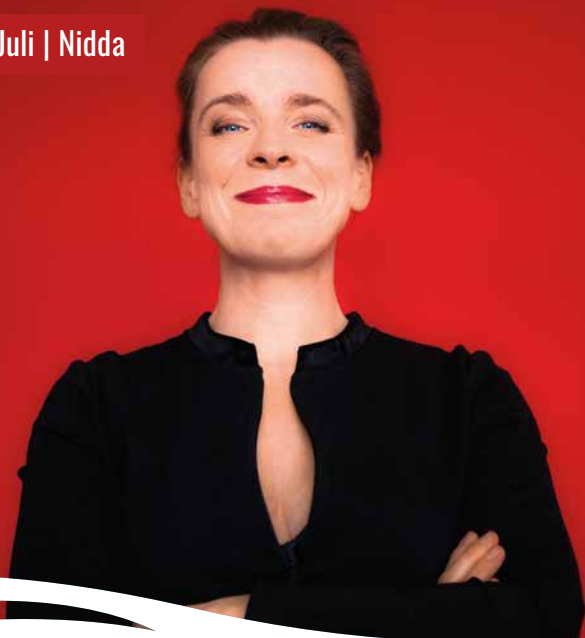
Das SEEPOGO Festival verwandelt die idyllische Lago Alfredo in Selters-Münster wieder in eine pulsierende Punk- und Rock-Bühne. Fans kraftvoller Live-Musik dürfen sich auf ein vielfältiges Line-up freuen mit Acts wie Laura Jane Grace, Dritte Wahl, Booze & Glory, Strung Out, Alarmsignal, Akne Kid Joe, March, Missstand, Shirley Holmes, The Corps, Split Dogs, Watch me Rise und Dumb Bats.

Freizeitgelände Lago Alfredo (Bezirksstraße 24, 65618 Selters) | ab 69,93 €

**Veranstalter:** Kulturverein Lago Alfredo – Club kultureller Notwendigkeit e. V. | [www.seepogo.de](http://www.seepogo.de) | [info@lago-ev.de](mailto:info@lago-ev.de) | 06483 806099



17. Juli | Nidda



## Tina Teubner: Wenn Du mich verlässt, komm ich mit Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Tina Teubner – begnadete Komikerin, brillante Musikerin und Expertin für autoritäre Liebeslieder – hat ihren Mann „fertigerzogen“ und widmet sich nun den großen Fragen zwischen privat und politisch. Mit scharfem Verstand, Humor und Herzenswärme fordert sie: Nicht kratzen, waschen! Ein Abend, nach dem man anders hinausgeht. Pressejubiläum inklusive: aufregend, nachhaltig, unterhaltsam. Zwei Stunden wie erste Liebe – und wirksamer als zwei Jahre Couch.

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11, 63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) |  
06043 9840121



## Asaf Avidan & Band

Asaf Avidan ist bekannt für seine einzigartige, berührende Stimme, poetische Texte und fast mythische Bühnenpräsenz. Er bringt seine komplette Band und das neue Album mit. Im Studio wie live verzichtet er konsequent auf Computer, Auto-Tune und Playbacks. Seine Alben sind analoge akustische Wohltaten, seine Konzerte echte Live-Erlebnisse. Mühelos verbindet er Folk, Jazz, Blues, Rock, Pop und sogar Rap zu einem unverwechselbaren eigenen Soundkosmos.

präsentiert von



20 Uhr | Trinkkuranlage (Ernst-Ludwig-Ring 1,  
61231 Bad Nauheim) | ab 64 € / versch. Ermäßigungen

**Veranstalter:** Stadt Bad Nauheim |

[www.bad-nauheim.de/sommerreihe](http://www.bad-nauheim.de/sommerreihe) |

[kulturamt@bad-nauheim.de](mailto:kulturamt@bad-nauheim.de) | 06032 929920



24. Juli | Niederweimar



## Jutta Seifert: Angebissen!

Eine literarisch-musikalische Revue über Frauen, Freiheit, Liebe – und die feinen Gewürze des Lebens. Jutta Seifert spannt mit Texten und Songs einen Bogen vom Befreiungsschlag aus dem Korsett über Petticoat und Wiederaufbau bis zu gläserner Decke und Equal Pay Day. Mit Witz, Charme und klarem Blick erzählt sie von Aufbruch, Rückschritt und neuer Stärke. Technik/ Playbacks: Roland Klare. Beste Unterhaltung – klug, pointiert und mit Tiefgang.

20 Uhr | Alte Kirche Niederweimar (Lindenweg 13, 35096 Weimar) | Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

**Veranstalter:** Kultur -und Förderverein Alte Kirche Niederweimar e. V. | [www.alte-kirche-niederweimar.de](http://www.alte-kirche-niederweimar.de) | [info@alte-kirche-niederweimar.de](mailto:info@alte-kirche-niederweimar.de)



## Sterne des Varietés leuchten über Staufenberg!

International renommierte Künstlerinnen und Künstler verwandeln die Burgruine Staufenberg in einen Abend voller Staunen und Lachen. Zwei Stunden Variété auf höchstem Niveau entfalten in der stimmungsvoll illuminierten Open-Air-Kulisse ihre Magie. U. a. mit dabei: Antje Pode (Vertikalseil, Antipodenspiele), Johanna (Pole-Artistik, Handstand), Theatro Artistico (LED-Show) sowie Kai Ahnung mit Moderation, Zauberei und wahnwitziger Comedy.

20 Uhr | Burgruine Staufenberg (Obergasse 22, 35460 Staufenberg) | 22 € / 11 € erm. / Kombi-Ticket ab 17,50 €

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg e. V. |

[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [karten@im-puls-staufenberg.de](mailto:karten@im-puls-staufenberg.de)



25. Juli | Staufenberg



## Jonas Brannath Band

Jonas Brannath aus Hessen berührt mit seiner gefühlvollen Stimme und steht für handgemachten Alternative-Pop mit feinen Reggae-Einflüssen. Bundesweit auf Festivals und in Clubs unterwegs, verbindet er eingängige Melodien mit experimentierfreudigen Sounds. Inspiriert von der Ruhe und Schönheit der Natur entsteht eine Musik voller Tiefe und Bewegung. Live entfaltet er mit Volkmar John (Bass), Sabine Prohl (Percussion) und Felix Graf (Schlagzeug) einen frischen, unverwechselbaren Sound.

20 Uhr | Burgruine Staufenberg (Obergasse 22, 35460 Staufenberg) | 15 € / 7,50 € erm. / Kombi-Ticket ab 17,50 €

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg e. V. |

[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [karten@im-puls-staufenberg.de](mailto:karten@im-puls-staufenberg.de)



## Aus dem Moment – für den Moment: Cello-Loop mit Stephan Schrader

Auf der idyllischen Picknickwiese unter Apfelbäumen lädt ein Klappstuhlkonzert zu einem besonderen Musikerlebnis ein: Stephan Schrader verbindet sein Cello mit einer Loopmaschine und schafft einen ebenso virtuosen wie kurzweiligen Abend. Der langjährige Cellist der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen führt mit trockenem Humor durch ein Programm zwischen Klassik, Swing und Improvisation – von Beethoven über Gershwin bis Morricone.

**Gäste bringen Sitzgelegenheiten und Picknick selbst mit, Getränke gibt es vor Ort.**

17 Uhr | Picknickwiese Volpertshausen-Weidenhausen (Zufahrt & Parken: Hinter der Kita Volpertshausen, Am Bann in 35625 Hüttenberg) | 14 € VVK / 16 € AK

**Veranstalter:** Gemeinde Hüttenberg & Bürgergruppe Aktives Weidenhausen | [www.huetteinander.de](http://www.huetteinander.de) | [info@huettenberg.de](mailto:info@huettenberg.de) | 06441 7006-0



31. Juli | Lich



## Melane: Afro Pop

Melane erzählt in ihrer Musik persönliche Geschichten, die uns alle berühren. Was sie bewegt, wird zu einer vielsprachigen, grenzenlosen Klangsprache zwischen Emotion und Energie – Weltmusik im besten Sinne. Mit ihrem unverwechselbaren Sound und innovativen Produktionen begeistert sie Publikum und Szene gleichermaßen. 2024 wurde sie mit dem Female Producer Award ausgezeichnet – ein Beleg für ihre außergewöhnliche künstlerische Handschrift.

19 Uhr | Restaurant Savanne (Schloßgasse 8, 35423 Lich) |  
Eintritt frei

**Veranstalter:** künstLICH e. V. | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) |  
[info@kuenstlich-ev.de](mailto:info@kuenstlich-ev.de)

31. Juli | Nidda



## Welthits auf Hessisch: Mir schon widder

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Elis C. Bihn und Tilman Birr übersetzen Welthits der letzten 140 Jahre ins Hessische – originalgetreu, aber garantiert verständlich: „I come from a land downunder“ wird zu „Isch komm aus de Näh von Darmstadt“. Mit Bass, Gitarre und zweistimmigem Gesang machen die Stimmungslinguisten selbst Lennon, Prince und Elvis zu Hessen. Denn, wie sagte Ministerpräsident Georg-August Zinn schon 1950: „Hesse ist, wer Hesse sein will.“

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11, 63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) |  
06043 9840121



## Cláudia Sofia: Musik von den Kapverden

Cláudia Sofia, Sängerin und Gitarristin aus Mindelo – der Heimatstadt von Cesária Évora – ist eine aufregende Neuentdeckung mit eigener Handschrift. Auf „Mas um Melodia“ verbindet sie kapverdische Tradition mit brasilianischen Rhythmen zu einem warmen, pulsierenden Sound. Ihre Songs – darunter „Monte Cara“ und „Nha Xodó“ – klingen leicht und tragen doch die sehnsuchtsvolle Melancholie der Insel in sich. In Lich wird sie begleitet von Lucio Vieira (Bass), Markus Leukel (Drums) und Gast Uwe Hager (Akkordeon).

### Termine:

1. August | 19 Uhr | Restaurant Savanne, Lich | Eintritt frei
2. September | 20 Uhr | Waggonhalle Marburg | 15 € VVK / 20 € AK
3. September | 20 Uhr | Franzis Wetzlar | 16 €
5. September | 20 Uhr | Kulturcafé Daubringen | 15 € / 7,50 € erm.

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg & künstLICH e. V. |  
[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de)



## Die Biene Maja und ihre Abenteuer: Eine Inszenierung für Erwachsene

Die theatrale Performance „Biene Maja“ öffnet das Tor zu einer anderen Dimension: ein hypnotisches Reich charismatischer Kleinstlebewesen, getrieben von Liebe, Hass, Instinkt, Ritual und Rebellion. Inspiriert von Waldemar Bonsels' Meisterwerk von 1912 folgen wir der kosmopolitischen Maja durch Höhen und Abgründe – beflügelt vom eigenen Antrieb, getragen und geworfen vom Zufall.

- 1. August | 20 Uhr | Hässliches Haus Oberrosph, Wetter (Hessen)
- 12. und 13. August | 20 Uhr | Waggonhalle, Marburg
- 14. August | 20 Uhr | Dorfgemeinschaftshaus Obereisenhausen
- 15. August | 20 Uhr | Waggonhalle, Marburg
- 16. August | 18 Uhr | Waggonhalle Marburg
- 20. und 21. August | 20 Uhr | Hof Fleckenbühl, Cölbe

ab 10 €

**Veranstalter:** Theater GegenStand | [www.theater-gegenstand.de](http://www.theater-gegenstand.de) | [mail@theater-gegenstand.de](mailto:mail@theater-gegenstand.de)



## Vogelsberg Hören: Expeditionen in die hessischen Dialekte

Die Komponistin Makiko Nishikaze erforscht den hessischen Dialekt des Vogelsbergs und seine feinen Randtöne. Aus vor Ort aufgenommenen Sprachklängen formt sie ein vielschichtiges Klangkunstwerk, das die regionale Sprachlandschaft hörbar macht. Mit tragbaren Lautsprechern entsteht ein beweglicher Klangraum, der Dorfsaal und Umgebung akustisch verbindet – eine poetische Reise durch Stimmen, Orte und Identität.

18:30 Uhr | Lennys Saal (Müser Straße 9, 3638 Herbstein-Stockhausen)

**Veranstalter:** Karuszel-Gebirgskulturen e. V. | [www.karuszel-gebirgskulturen.de](http://www.karuszel-gebirgskulturen.de)



## London Brass

London Brass wurde 1986 von ehemaligen Mitgliedern des Philip Jones Brass Ensemble gegründet, um dessen musikalisches Erbe fortzuführen. Die zehn Blechbläser ausführenden Londoner Orchestern stehen seither für Virtuosität, Klangfülle und frische Interpretationen der klassischen Blechbläser-Kammermusik. Mit Konzerten und preisgekrönten CD-Einspielungen machte sich das Ensemble weltweit einen Namen und ist heute „Ensemble-in-Residence“ am Royal College of Music.

17 Uhr | Evangelische Kirche Nieder-Moos (Kirchstraße 10, 36399 Nieder-Moos) | ab 19,50 €

**Veranstalter:** Nieder-Mooser Konzertsommer |  
[www.nieder-mooser-konzertsommer.de](http://www.nieder-mooser-konzertsommer.de) |  
[info@nieder-mooser-konzertsommer.de](mailto:info@nieder-mooser-konzertsommer.de)



6. August | Bad Nauheim



## Barclay James Harvest feat. Les Holroyd

Vor 50 Jahren starteten Barclay James Harvest um Gründer und Frontman Les Holroyd in Oldham / Manchester ihre musikalische Reise. 1967 formiert, zählen sie zu den subtilsten Vertretern des Klassik-Rock und begeistern mit melancholischem Classic-Rock und sphärischen Klängen. Mit „Hymn“ und „Life Is for Living“ feierten sie internationale Charterfolge. 1998 löste sich die Ursprungsband auf| Holroyd gründete mit Mel Pritchard „Barclay James Harvest featuring Les Holroyd“.

20 Uhr | Trinkuranlage (Ernst-Ludwig-Ring 1, 61231 Bad Nauheim) | ab 66,05 € / versch. Ermäßigungen

**Veranstalter:** Stadt Bad Nauheim |  
[www.bad-nauheim.de/sommerreihe](http://www.bad-nauheim.de/sommerreihe) |  
[kulturamt@bad-nauheim.de](mailto:kulturamt@bad-nauheim.de) | 06032 929920



## Aydin Isik: Mein Dinner mit Gott

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Mit scharfsinnigem Humor und tiefgründiger Satire serviert Aydin Isik ein Menü aus Lachen, Nachdenklichkeit und absurden Einsichten. In „Mein Dinner mit Gott“ trifft weltliche Kabarettkunst auf göttliche Weisheit – unvorhersehbar wie das Wetter. Ein Abend, der die Perspektive wechselt und bei dem für Gläubige, Skeptische und Neugierige gleichermaßen ein humorvoll gedeckter Platz wartet.

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11, 63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) |  
06043 9840121



7. August | Rosbach v. d. Höhe



## Duo Razz Fazz: Live-Musik auf dem Bauernmarkt zum Feierabend

Duo Razz Fazz: Seit rund 20 Jahren begeistern Michael Krsnik (Akkordeon) und Ralf Engel (Gitarre) mit Swing der 1930er, Musette, Tango, Balkanrhythmen, Klezmer und Weltmusik. Kennengelernt im Musikstudium in Darmstadt, wirken sie seit den 2000ern zusammen. Ihr Duo lebt von Dynamik und Leidenschaft – mal beschwingt, mal melancholisch, stets energiegeladen und mitreißend für alle Musikliebhaber.

17 Uhr | Dr.-Walter-Lübcke-Platz (Bei den Junkergärten 2, 61191 Rosbach v. d. Höhe) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Magistrat der Stadt Rosbach v. d. Höhe | [www.rosbach-hessen.de](http://www.rosbach-hessen.de) | [hallwirth@rosbach-hessen.de](mailto:hallwirth@rosbach-hessen.de) | 06003 822211



## Traumsommernacht

Mit der „Traumsommernacht“ feiert IM-PULS das 20. Open Air auf Burg Staufenberg – ein Fest aus Konzert, Varieté und Theater. Weggefährten kehren mit neuen Projekten zurück: Monyana Yole (afrikanische Klänge), Aconcagua (Salsa, Brazil, Latin Groove, Jazz), Turbo Sapienowa (Balkan-Pop). Dazu verzaubert Fritz Funk alias Appenzeller mit Jonglage und Magie. Weitere Überraschungen sind geplant.

18:30 Uhr | Burgruine Staufenberg (Obergasse 22,  
35460 Staufenberg) | 22 € / 11 € erm. / Kombi-Ticket ab 17,50 €

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg e. V. |

[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [karten@im-puls-staufenberg.de](mailto:karten@im-puls-staufenberg.de)



8. August | Staufenberg



## Dhalia's Lane

Dhalia's Lane, Celtic- und Irish-Folk-Band aus Hessen, steht für handgemachte Musik aus Irland, England und Schottland. Mitreißende Jigs und Reels, gefühlvolle Balladen und eigene Kompositionen von Berk und Rainer verbinden Tradition und frische Klangfarben. Mal voller Energie, mal berührend und leise entführen sie ihr Publikum in die Welt der Celtic Music – lebendig, authentisch und unvergesslich.

20 Uhr | Burgruine Staufenberg (Obergasse 22,  
35460 Staufenberg) | 18 € / 9 € erm. / Kombi-Ticket ab 17,50 €

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg e. V. |

[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [karten@im-puls-staufenberg.de](mailto:karten@im-puls-staufenberg.de)



## Wunder, Wahnsinn, Weltniveau: Ein Abend mit Monsieur Brezelberger

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Monsieur Brezelberger (sprich: Bresselberschee) ist Comedy Magic Deluxe: ein charmant-chaotischer Varieté-Kugelblitz, irgendwo zwischen David Copperfield und Michael Schanze. Als „echt unechter“ Franzose serviert er Magie aus der Lameng, Sprachwitz und herrliche Geschichten – stets mit Contenance, selbst wenn Experimente schiefgehen. Kein Wunder: Der vielfach preisgekrönte Künstler ist mehrfacher Deutscher Vizemeister der Zauberkunst (Comedy Magic). Hinter der Figur steckt Michael Leopold, Ex-Ensemblemitglied der „Schmiere“ Frankfurt und Mitbegründer der Kult-Show Magic Monday. Mit Wunder, Wahnsinn, Weltniveau tourt er durch die Republik.

**20 Uhr** | Kulturscheune Michelbach (Michelbacher Str. 9a, 35041 Marburg-Michelbach) | 20 €

**Veranstalter:** Kulturcafé Michelbach |  
kulturscheune.michelbach@web.de



16. August | Laubach



## Klaviertrio Talea

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Das hochkarätige Trio präsentiert „Innenwelten“ und fragt: Was bewegt uns innerlich jenseits der sichtbaren Handlung? Mit Werken von Robert Schumann, Rebecca Clares, Bohuslav Martinů und Johannes Brahms öffnen sie Räume voller Tiefe, Spannung und Klangfarben – ein zutiefst romantischer Blick in die Landschaften unserer Seele.

18 Uhr | Konzertsaal Hessenbrückenmühle (Hessenbrückemühle, 35321 Laubach) | 35 € / 30 € erm.)

**Veranstalter:** Musik + Sprache Hessenbrückenmühle e. V. |  
[www.msh-laubach.de](http://www.msh-laubach.de) | [info@msh-laubach.de](mailto:info@msh-laubach.de)



## Mavero

Vielseitiger, origineller Sound zwischen Pop, Rock und Indie: MAVERO überzeugt durch persönliche, für jeden verständliche Texte und einen ehrlichen Sound mit echten Instrumenten, ohne dabei auf modernes Producing zu verzichten. Mit ihrer Musik, die von lauten, explosiven Momenten bis hin zu ruhigen, akustischen Balladen reicht, möchte die Gießener Band ein Gefühl von Freiheit und unbegrenzten Möglichkeiten versprühen. MAVERO (Nils, Marlon, Dominik, Pascal und Jakob) überzeugt jedoch zugleich mit vielseitigen Sounds und musikalischen Einflüssen, die sich am Zeitgeist orientieren.

19:30 Uhr | Kunst- und Kulturkreis Wettenberg (Goethestr. 4b, 35435 Wettenberg-Wißmar) | 15 €

**Veranstalter:** KuKuK Wettenberg | [www.kukuk-wettenberg.de](http://www.kukuk-wettenberg.de) | [kukuk@kukuk-wettenberg.de](mailto:kukuk@kukuk-wettenberg.de) | 01573 335 6982

🎵 16. August | Lollar



## TWÄNX!

TWÄNX bringen eine Reihe unterschiedlichster Eigenkompositionen zu Gehör. Basierend auf überwiegend brasilianischen, kapverdischen und afrikanischen Rhythmen, die mit Jazz und Rockelementen angereichert werden, zeigen die Musiker ein Programm mit vielfältiger Stilkompetenz, die sich in ihrem entspannt dargebotenen Zusammenspiel zu spannenden und kontrastreichen Kompositionen vereinigt. So entstand eine Musik der ganz eigenen Art, mal ruhig und lyrisch, mal temperamentvoll und aufbrausend.

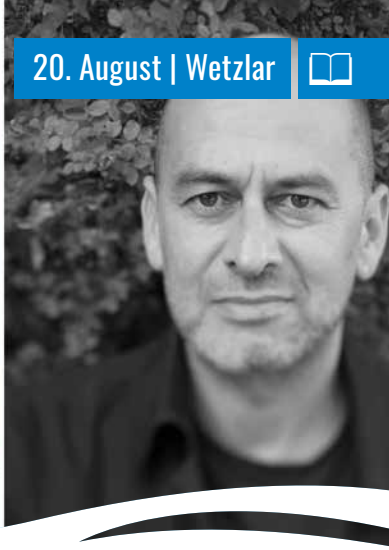
Gerd Stein (git), Moritz Weissinger (dr), Peter Herrmann (bass) und Hans Kreuzinger (sax, fl)

19 Uhr | Kirchberg Lollar (Kirchberg 2, 35457 Lollar) |  
23 € / 16 € erm.

**Veranstalter:** Kirchberg-Konzerte | [www.derkirchberg.de](http://www.derkirchberg.de) |  
[derkirchberg@web.de](mailto:derkirchberg@web.de) | 0151 40433879



20. August | Wetzlar



## Mafiose Strukturen in Deutschland und Europa: Lesung und Diskussion mit Isabelle Lehn und Sandro Mattioli

„Die Spielerin“ (S. Fischer): In den 1990ern wird eine Zürcher Investmentbankerin zur Buchhalterin der kalabrischen Mafia. Vor Gericht schweigt sie, andere erzählen ihre Geschichte. Isabelle Lehn, preisgekrönte Autorin aus Leipzig, schreibt einen smarten Roman nach wahrer Vorlage. „Germafia“ (Westend): Sandro Mattioli zeigt, wie über 1000 Mafiosi Deutschland unterwandern und der Staat versagt. Beide Bücher beleuchten reale Mafia-Strukturen, persönliche Verstrickungen und die Frage, warum der Staat so lange wegschaut.

Moderation: Jörg Braunsdorf

19:30 Uhr | Stadtbibliothek Wetzlar (Bahnhofstraße 6, 35578 Wetzlar) | 10 € VVK / 15 € AK

**Veranstalter:** Kulturinitiative an Lahn und Dill & Deutsch-Italienische Gesellschaft Mittelhessen | [buero@buchladen-wetzlar.de](mailto:buero@buchladen-wetzlar.de) | 06441 48101



21. August | Marburg



## Volker Schönhals: Marburg Files

Zehn außergewöhnliche Diptychen lassen Malerei und historische Motive in Dialog treten. Übermalte, digital bearbeitete Vorlagen begegnen abstrakten Leinwänden, die simultan entstehen und sich ergänzen. Die Serie greift prägende Episoden der Marburger Geschichte auf – von der falschen Beatles-Ankündigung 1966 über den Ausbruch des Marburg-Virus bis zu Ulrike Meinhof in Marburg und den jüdischen Kälberhändlern – ergänzt durch Fotos, Dokumente, Exponate und Musik.

Einführungsrede: Dr. Susanne Ließegang

**Die Ausstellung läuft bis 8. November.**

**Öffnungszeiten: Mo. bis Fr. 9.00 bis 17.30 Uhr**

18 Uhr | Hessisches Staatsarchiv Marburg (Friedrichsplatz 15, 35037 Marburg) | Eintritt frei

**Veranstalter:** BBK Marburg-Mittelhessen e. V. |  
[www.bbk-marburg.de](http://www.bbk-marburg.de) | [info@bbk-marburg.de](mailto:info@bbk-marburg.de)



## BOB-DYLAN-ART-PROJECT: Die Songs im Original und in einfühlsamen mittelhessischen Übersetzungen

Jörg und Christine Götzfried sowie Lutz Götzfried bringen Bob Dylans Lyrik in ein neues, mittelhessisches Gewand. Handfeste Poesie trifft auf mitreißende Bühnenpräsenz – so lebendig, dass selbst Skeptiker staunen. Die Presse lobt ein erstaunlich stimmiges Arrangement, das Dylan und Mittelhessisch wie füreinander geschaffen erscheinen lässt.

19 Uhr | Kaiser-Wilhelm-Turm (Hermann-Bauer-Weg 2, 35043 Marburg) | 17 € / 15 € erm.

**Veranstalter:** MobiLO e. V. | [www.spiegelslustturm.de](http://www.spiegelslustturm.de) | [info@spiegelslustturm.de](mailto:info@spiegelslustturm.de) | 06427 542



27. August | Gießen

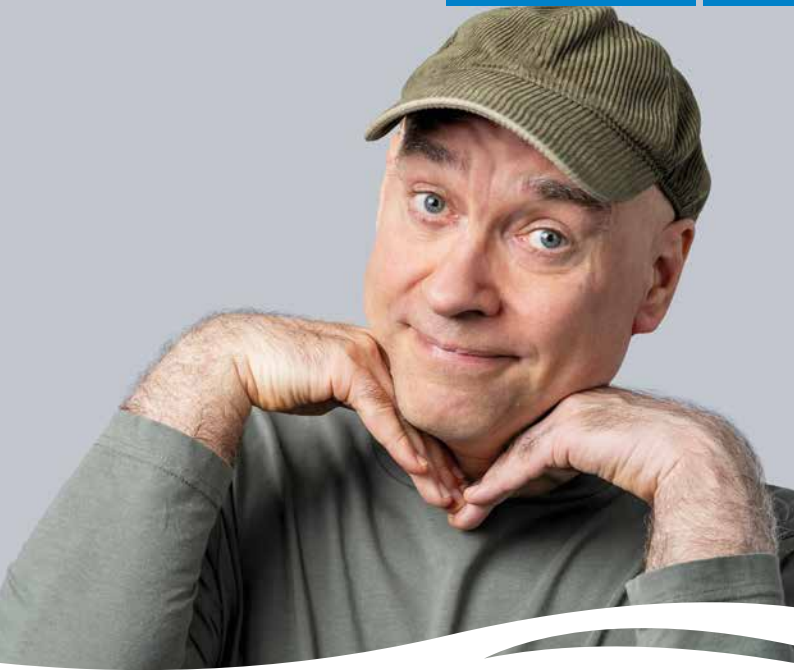


## Saša Stanišić: Mein Unglück beginnt damit, dass der Stromkreis als Rechteck abgebildet wird

Den Härten der Welt – Krieg, Armut, Faschismus – können wir etwas entgegensetzen: helfen, geben, Verantwortung übernehmen. Wenn schon alles den Bach runtergeht, dann wenigstens in Würde. Saša Stanišić (\*1978 in Višegrad) zeigt in seinem neuen Buch Reden zum Nachdenken, Widersprechen und Handeln. Seine vielfach ausgezeichneten Werke wurden in über vierzig Sprachen übersetzt. Stanišić lebt in Hamburg und trainiert dort eine F-Jugend.

19 Uhr | Aula im Universitätshauptgebäude (Ludwigstraße 23, 35390 Gießen) | 12 € / 6 € erm.

**Veranstalter:** Literarisches Zentrum Gießen e. V. |  
[www.lz-giessen.de](http://www.lz-giessen.de) | [info@lz-giessen.de](mailto:info@lz-giessen.de)



## HG Butzko: SEHN – Vorpremiere des neuen Programms

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande präsentiert von:



Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Eine schöne Tradition im Alten Dorfladen: HG Butzko zieht Bilanz in einer Welt, die immer schneller durchdreht: Bestellen am Terminal, wischen statt binden, Autos fahren selbst und Fake paktiert mit Fakt. Während Kinder lieber mit Handys reden, hält Butzko dagegen: kein Ruhestand, keine Filterblasen. „Das wolln wir doch mal sehn“ ist Kabarett, Satire und Klartext – mit menschlicher statt künstlicher Intelligenz.

19:30 Uhr | Alter Dorfladen (Untergasse 11, 63667 Nidda-Wallernhausen) | 25 € / 23 € erm.

**Veranstalter:** Fresche Keller e. V. | [www.freschekeller.de](http://www.freschekeller.de) | 06043 9840121



28. + 29. August | Bad Nauheim



## Wisselsheim Rockt

Wisselsheim Rockt startet am Freitag, 28. August, traditionell mit SoundsLike, die mit ihrem energiegeladenen Set den Festivalauftakt gestalten. Am Samstag, 29. August, folgen kraftvolle Rock-Acts: Die schwedische Frauen-Rockband The Gems präsentiert ihr neues Album, dazu Alenna Rose aus Berlin und Made in Missionary, deren Sängerin Jule bei Voice of Germany bis zu den Team Battles kam.

**28. August:** 20 Uhr | **29. August:** 17 Uhr | Trinkkuranlage  
(Ernst-Ludwig-Ring 1, 61231 Bad Nauheim) | ab 15 €

**Veranstalter:** Schönes Dorfleben e.V. | [www.wisselsheim-rockt.de](http://www.wisselsheim-rockt.de) |  
[info@wisselsheim.net](mailto:info@wisselsheim.net)



## Ein anderes Leben: Schauspielerin Caroline Peters liest aus ihrem Buch

Mit großer Einfühlsamkeit und Leichtigkeit erzählt Caroline Peters in ihrem autofiktionalen Debütroman „Ein anderes Leben“ (2024) von den Fragen einer Tochter an die verstorbene Mutter und an sich selbst – und davon, was es heißt, eigene Wege zu gehen. Ein sehr persönliches Buch, kraftvoll, berührend und von hinreißendem Humor.

Peters (geb. 1971) ist eine renommierte deutsche Schauspielerin, bekannt für ihre prägnanten Rollen in Theater (Burgtheater Wien) und Film/Fernsehen („Mord mit Aussicht“). Sie wurde mehrfach als Schauspielerin des Jahres ausgezeichnet, gewann den Grimme-Preis und den Nestroy-Preis 2024.

19 Uhr | Stadtkirche Kirchhain (Hinterm Kirchhof 13, 35274 Kirchhain) | 22,50 €

**Veranstalter:** Stadt Kirchhain | [www.kirchhain.de](http://www.kirchhain.de) | [k.ebert@kirchhain.de](mailto:k.ebert@kirchhain.de) | 06422 808124



29. August | Marburg



## Orpheus: Oper unter der Brücke

Ein Stadtprojekt von musica europa: „Orpheus und Eurydike“ von C. W. Gluck zieht unter die Elisabethbrücke an die Lahn. Die Sage vom Sänger, der aus Liebe in die Unterwelt steigt, wird hier zur „Oper für alle“ – mit elektronischen Sounds, mitten im urbanen Raum. Stadtgeräusche verschmelzen mit Musik, Nähe entsteht, wo sonst Alltag rauscht. Öffentliche Proben finden vom 26. bis 28. August statt. Bitte bei Bedarf Sitzgelegenheit mitbringen.

20:30 Uhr | Elisabethbrücke an der Lahn (35039 Marburg) |  
Eintritt frei

**Veranstalter:** Musiktheater musica europa |  
[www.musicaeuropa.de](http://www.musicaeuropa.de) | [musicaeuropa@email.de](mailto:musicaeuropa@email.de)



## 11. Engelthaler Musik- und Kulturtage

29. August | 19 Uhr

**Barrios Guitar Quartet feat. Carlos Fisher**

Vier Gitarren, vier Persönlichkeiten – ein Klang: Das Barrios Guitar Quartet steht seit Jahren für anspruchsvolle Kammermusik mit eigenen Arrangements aus verschiedenen Epochen. Im Fokus stehen Werke des brasilianischen Komponisten Carlos Fischer, exklusiv für das Quartett geschrieben.

30. August | 18 Uhr

**Arcis Saxophon Quartett: Quirky Nightclubs Chronicles**

„Quirky Nightclub Chronicles“ bringt Club-Vibes in den Konzertsaal – mit kreativen Arrangements, kraftvollen Interpretationen und exzentrischem Arcis-Twist.

Kirche der Benediktinerinnen-Abtei Kloster Engelthal (Klosterstraße 2, 63674 Altstadt) | je 25 € / erm. 22 € / Kombiticket: 45 €

**Veranstalter:** KulturPLUS e. V. | [www.kulturplus-altenstadt.de](http://www.kulturplus-altenstadt.de) | [info@kulturplus-altenstadt.de](mailto:info@kulturplus-altenstadt.de)



3. September | Lich



## Carmen Souza: World Jazz

Zum 20-jährigen Jubiläum öffnet sich „SommerMusikWelten“ neuen Klangwelten und Kooperationen: o-tone music, Kirchbergforum Lollar, EineWeltMusik, ZiBB und der Lern- und Erinnerungsort Notaufnahmelager Gießen bringen regionale und internationale Impulse. Den Auftakt macht die portugiesische Sängerin und Komponistin Carmen Souza, eine der gefragtesten Weltmusik- und Jazzkünstlerinnen. Auf Kreolisch, Englisch, Französisch und Portugiesisch interpretiert sie die kapverdische Morna neu – mit Jazz und eigener kreativer Handschrift.

19:30 Uhr | Kino Traumstern (GieBener Str. 15, 35423 Lich) |  
25 € / 22 € erm.

**Veranstalter:** künstLICH e. V. | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) |  
[info@kuenstlich-ev.de](mailto:info@kuenstlich-ev.de)



## Der zerbrochene Krug: Hessisches Landestheater Marburg

1808 in Weimar uraufgeführt, erzählt Kleists Lustspiel von einer Tatnacht – und einem zerbrochenen Krug, der mehr als nur ein Gefäß ist. Angeklagter, Klägerin und Richter verstricken sich in immer absurdere Ausflüchte, die einzige Zeugin schweigt. Die HLTM-Inszenierung ist grell, glitzernd und zugleich erschreckend düster: Aus der Komödie wird ein Albtraum über Macht, Gewalt und verdrängte Wahrheit – ein bitterböses Spiegelbild einer Gesellschaft, die Gerechtigkeit verspricht und doch versagt.

18:30 Uhr | Bürgerhaus Kirchhain (Schulstraße 4, 35274 Kirchhain) | 18 €

**Veranstalter:** Stadt Kirchhain | [www.kirchhain.de](http://www.kirchhain.de) |  
[k.ebert@kirchhain.de](mailto:k.ebert@kirchhain.de) | 06422 808124



4. September | Marburg



## milou & flint: Mixtape Tour 2026

Wenn milou & flint gemeinsam auf der Bühne stehen, entsteht Magie: Zwei perfekt verwobene Stimmen, wandernde Instrumente und Texte – ehrlich, zart, humorvoll und tief. Das Duo aus Hannover, bekannt u. a. aus „Inas Nacht“, schafft mit seinem Poesie-Pop Klangräume zwischen Fernweh, Aufbruch und Nähe. Als Multiinstrumentalist:innen (Klavier, Gitarre, Akkordeon, Vibraphon) begeistern sie live weltweit – von Deutschland bis Japan, Portugal und Polen.

20 Uhr | Waggonhalle Marburg (Rudolf-Bultmann-Straße 28a, 35039 Marburg) | 15 € VVK / 20 € AK

**Veranstalter:** Waggonhalle Marburg e. V. | [www.waggonhalle.de](http://www.waggonhalle.de) | [mail@waggonhalle.de](mailto:mail@waggonhalle.de)



## Erzählfestival der Vielfalt 2026

Ein Wochenende voller Geschichten rund ums Homberger Schloss! Lesungen mit Kerstin Gier, Kathrin Lange, Judith Hoersch, Sven Gerhardt und Lars Ruppel laden zum Zuhören ein. Workshops zu kreativem Schreiben, Drucken, Erzählen und Wort & Kunst machen Lust aufs Mitmachen. Auf der Bühne mit „Mikrofon für alle“ sind originelle Stimmen gefragt. Kinderprogramm, Musik und abwechslungsreiches Catering runden das Literaturfest ab.

Schloß Homberg (An d. Schloßmauer, 35315 Homberg) | 10–25 €

**Veranstalter:** Kulturspinnerei Lauterbach & Schlosspatrioten  
Homberg | [www.kulturspinnerei.com](http://www.kulturspinnerei.com) | [info@kulturspinnerei.com](mailto:info@kulturspinnerei.com) |  
06641 1867619



Christian Wustrau

## Liedermacherabend Mittelhessen

Dieses Formats verbindet Musik, Witz und Tiefgang. Moderator Pukownick, alias Fogel F, lädt drei Liedermacher ein: „Tett der Landstreicher“ aus dem Teutoburger Wald, Christian Wustrau aus Marburg und Matthias Held aus Radevormwald. Je 45 Minuten eigene, politisch-poetische Songs, die Herz und Verstand berühren. Mitsingen, Mitfühlen, Mitdiskutieren – und im Anschluss: spannende Gespräche über Perspektiven jenseits des eigenen Blicks.

20 Uhr | „im Bing“ ehemalige Gaststätte Zum Bahnhof (Bahnhofstraße 17, 35460 Staufenberg-Treis)

**Veranstalter:** Treiser Dorfleben e. V. |  
[www.treiser-dorfleben.de](http://www.treiser-dorfleben.de) |  
[tickets@treiser-dorfleben.de](mailto:tickets@treiser-dorfleben.de)



Tett der Landstreicher



Matthias Held



## Purik Dance Group

Im Rahmen der „SommerMusikWelten“ bringt die Purik Dance Group aus Gießen lateinamerikanische Rhythmen auf die Bühne: Tänze, farbenprächtige Kostüme und mitreißende Choreografien verschmelzen mit den Grooves von Bloco Baiano zu einem bunten Kulturfeuerwerk. Die multikulturelle Tanzgruppe vermittelt die Vielfalt der Welt durch Bewegung, während Percussion und Tanz untrennbar verschmelzen. Zwischen und nach der Performance sorgen DJs Mr. Beats & Jay Deluxe für Afro-, Brazil-, Latin-, Funk-, Reggae-, Soul- und Jazz-Vibes vom Vinyl.

19:30 Uhr | ZiBB Gießen (Hannah-Arendt-Str. 10,  
35394 Gießen) | Eintritt frei

**Veranstalter:** künstlich e. V. und ZiBB Gießen |  
[www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) | [www.zibb-giessen.de](http://www.zibb-giessen.de)



5. September | Gießen



Bloco Baiano

## SommerMusikWelten – Workshops

Im Rahmen der SommerMusikWelten bietet die Initiative Eine-WeltMusik in Zusammenarbeit mit dem ZiBB Gießen Workshops an unterschiedlichen Orten an.

**Tanzworkshop – Tanzen verbindet** | 12 Uhr | ZiBB | Sabine Geier, Lebenshilfe Gießen e. V. | Eintritt frei

**Handpan-Workshop** | 13:30 Uhr | Musikzentrum Mittelhessen, Schifftenberger Weg 110 | Markus Reich | 65 €

**Rhythmus & Klang** | 14 Uhr | KIG | Sandra Elischer | 40 €

**Lateinamerikanischer Tanz** | 16 Uhr | ZiBB | Purik | 25 €

**Afro-Brasilianischer Percussion** | 16 Uhr | MUK, An der Auto-  
meile 16, Gießen | Bloco Baiano / Herbert Elischer | 35 €



Markus Reich



Sandra Elischer



## Tony Clark, Khadim Seck und Max Clouth

Die Töne einer Shikuhachi spannen sanfte Bögen, Gitarrenklänge und perkussive Akzente setzen ein und führen die Bewegung fort. Komplexe Akkorde, expressive Improvisationen, Musik wie ein Leporello, ein Bilderkabinett. Der Frankfurter Gitarrist Max Clouth hat indische Musik studiert. Er arbeitet kontinuierlich im Spannungsfeld von „Welt“-Musik und Jazz. Max Clouths neues Projekt mit dem Shikuhachi-Virtuosen Tony Clark und dem Percussion-Meister Khadim Seck verschmilzt diese Elemente in organischer Weise

20 Uhr | Schloss Eisenbach (Eisenbach 1, 36341 Lauterbach) |  
15 € / 10 € erm.

### Weitere Termine:

4. September | 19 Uhr | Lollar | 23 €

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) |  
[info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



5. September | Staufenberg



## Wait for June

Wait For June präsentiert sich vielseitiger und detailreicher denn je: Folk, Indie, Rock, Piano-Pop, Funk und Singer / Songwriter-Musik verschmelzen zu einem eigenständigen Klanguniversum. Stimmenvielfalt und Instrumentenwechsel erzeugen Spannung auf der Bühne. Inhaltlich wagt die Band auch unbequeme Fragen, während temporeiche, fröhliche Songs Mut machen, hinauszugehen und die Welt neu zu entdecken.

20 Uhr | Terrasse des Wohnzimmers – Kulturcafé Daubringen  
(Friedhofstr. 11, 35460 Staufenberg) | 18 € / 9 € erm.

**Veranstalter:** IM-PULS Staufenberg e. V. |

[www.im-puls-staufenberg.de](http://www.im-puls-staufenberg.de) | [info@im-puls-staufenberg.de](mailto:info@im-puls-staufenberg.de) |  
0178 1725922



## Abschlusskonzert der SommerMusikWelten mit Monyana Yôle

Erleben Sie das krönende Finale der SommerMusikWelten 2026: Im Abschlusskonzert in der Bezalel-Synagoge Lich verschmelzen Stimmen, Instrumente und Kulturen zu einem mitreißenden Klangfest. Monyana Yôle führt gemeinsam mit weiteren Musiker:innen der Initiative „EineWeltMusik“ durch ein Programm voller Energie, Emotion und internationaler Inspiration – ein Höhepunkt, der Verbindung und Vielfalt feiert. Im Vorfeld laden Chor-Workshops mit Monyana Yôle und Ivan Bogdanov alle Interessierten dazu ein, eigene Stimmen einzubringen und gemeinsam kreativ zu musizieren.

12 Uhr | Workshop: Vielfalt im Klang, Kreativität im Miteinander“ – mit Ivan Bogdanov | 30 € / 25 € erm.

15:30 Uhr | Workshop: Community Singing – mit Monyana Yôle | 30 € / 25 € erm.

18 Uhr | Abschlusskonzert | Eintritt frei

Kulturzentrum Bezalel-Synagoge (Amtsgerichtsstr. 4, 35423 Lich)

**Veranstalter:** künstLICH e. V. | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) | [info@kuenstlich-ev.de](mailto:info@kuenstlich-ev.de)



6. September | Gießen



## Musik & Migration

Beim Erzählcafé der „SommerMusikWelten“ rücken regionale Künstlerinnen mit Migrationshintergrund ins Rampenlicht. Sie teilen persönliche Geschichten, Erfahrungen und Einblicke in ihr musikalisches Schaffen – live und authentisch. Seit 20 Jahren bringt das Festival Musikerinnen aus aller Welt in die Region. Im Anschluss lädt ein entspanntes „Get together“ mit Snacks und Getränken zum Austausch und Kennenlernen ein.

11 Uhr | Lern- und Erinnerungsort Notaufnahmelager Gießen  
(Meisenborn 27, 35398 Gießen) | Eintritt frei, um Spenden wird  
gebeten

**Veranstalter:** künstLICH e. V. | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) |  
[info@kuenstlich-ev.de](mailto:info@kuenstlich-ev.de)



## Mord mit Muttern: Lesung mit Marie-Luise Marjan

Die „Mutter Beimer der Nation“ liest kuriose Mordgeschichten – ironisch, witzig, geheimnisvoll und spannungsgeladen! Mit unvergleichlichem Charme und Mutterwitz...

19 Uhr | Kultur- und Bürgerzentrum (Querallee 13,  
35297 Neustadt (Hessen) | 20 €

**Veranstalter:** Stadt Neustadt (Hessen) | Tel. 06692 89 11



12. September | Lauterbach



## Selva Negra

Selva Negra ist ein Duo aus Hamburg / Lich, das mit Gitarre und Percussion eine ganz eigene Form konzertanter Instrumentalmusik schafft. Ihre Stücke bewegen sich zwischen Flamenco und Latin, Jazz und Klassik – geprägt von einem intensiven, fein aufeinander abgestimmten Zusammenspiel. Die Lüneburger Landeszeitung lobt die Musik als persönlich, berührend und frei von gängigen Strömungen oder folkloristischen Klischees. Zwei kongeniale Künstler, deren individueller Stil unter die Haut geht.

20 Uhr | Schloss Eisenbach (Eisenbach 1, 36341 Lauterbach) |  
15 € / 10 € erm.

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) |  
[info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



## The Art of Fusion

Mit einem besonderen Konzert setzt der Kunstverein Friedberg (KVFB) im Jubiläumsjahr ein klangvolles Zeichen: The Art of Fusion ist zu Gast. Das 2006 von Handpan-Spieler Rafael Sotomayor gegründete Projekt verbindet elektronische Klänge, Weltmusik und meditative Rhythmen zu einem organischen Sound. Jazz, Funk, Soul, Drum and Bass und indische Einflüsse verschmelzen mit Improvisation zu einer dynamischen, emotionalen Reise – energiegeladen, tiefgründig und jedes Mal neu im Dialog mit dem Publikum.

19 Uhr | Kunstverein Friedberg (Haagstraße 16,  
61169 Friedberg)

**Veranstalter:** Kunstverein Friedberg |  
[www.kunstverein-friedberg.de](http://www.kunstverein-friedberg.de)



12. September | Marburg



## Simone Solga

Kleinkunst und Kabarett auf dem Lande

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Deutschland wirkt wie ein täglicher Katastrophenfilm – unterhaltsam, aber voller Inkompetenz, Größenwahn und Doppelmoral. In dieser Zeit braucht die Seele Hoffnung. Kabarettistin Simone Solga liefert sie: gewohnt schonungslos, fröhlich unverschämt und herrlich treffsicher. Für ihr neues Programm steigt sie aus ihrem legendären YouTube-Bett und sagt die Dinge, wie sie sind. Solga geht dahin, wo's weh tut – und sorgt dafür, dass es am Ende nur noch vom Lachen schmerzt. Ein Abend voller Befreiung, Witz und Mut.

20 Uhr | LindenCult (Lindenhof 2, 35781 Weilburg-Hasselbach) |  
25 € VVK / 27 € AK / erm. 20 €

**Veranstalter:** LindenCult | [www.lindencult.de](http://www.lindencult.de) |  
[kontakt@lindencult.de](mailto:kontakt@lindencult.de) | 06471 51475



## Carmen Nega & Robin Weber: The Two Of Us

Wenn zwei Stimmen und eine Gitarre genügen, um einen Raum zum Leuchten zu bringen, dann sind es „Two of Us“: Carmen Nega (Gesang) und Robin Weber (Gitarre, Gesang). Mit Gefühl, Energie und feinem Zusammenspiel spannen sie den Bogen von berührenden Balladen bis zu Rock- und Pop-Klassikern der 80er und aktuellen Songs. Das Konzert ist Teil von „Kunst in Licher Scheunen“ – und findet im „Blauen Kaktus“ statt, einer besonderen Kunstinstallation in der Dippemühl, die nur zu ausgewählten Momenten ihre Türen öffnet.

19 Uhr | Blauer Kaktus in der Dippemühl (Heinrich-Neeb-Straße 1, 35423 Lich) | Eintritt frei

**Veranstalter:** künstLICH e. V. | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) | [info@kuenst-lich.de](mailto:info@kuenst-lich.de)



12. September | Friedberg



## Wildes Holz: Blockparty

Wildes Holz lädt zur „Block Party“ ein – ein Abend voller Musik jenseits von Genres und Zeiten. Mit akustischer Gitarre, Kontrabass und Blockflöte entsteht ein unverwechselbarer Klang, der Rock, Jazz und Blues neu interpretiert. So erklingt Zartmanns „Tau Mich Auf“ überraschend neben den Andrew Sisters’ „Carmen’s Boogie“. Virtuosität, Einfallsreichtum, Witz und Selbstironie machen den Abend unvergesslich. Mit Tobias Reisige (Blockflöte), Markus Conrads (Bass, Mandoline) und Johannes Behr (Gitarre).

19:30 Uhr | Theater Altes Hallenbad (Haagstraße 29,  
61169 Friedberg) | 35 € / 21 € erm.

**Veranstalter:** Theater Altes Hallenbad | [www.aha-friedberg.de](http://www.aha-friedberg.de) |  
06031 1689983



## Rossini-Abend

Das Mittelhessische Vokalquartett singt seit zehn Jahren in fester Besetzung: Käthe Wilhelmi (Sopran), Heike Keller (Alt), Bernhard Klement (Tenor) und Holger Hedrich (Bass) | Leitung und Klavier: Wolfgang Schult. Im Fokus steht die Romantik mit Johannes Brahms und Robert Schumann, ergänzt durch Duette und Sololieder. Konzerte meist in Mittelhessen, dazu Werke vergessener Komponistinnen. Auch Otto Nicolais Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ wurde aufgeführt.

18 Uhr | Hofkonzert im ehemaligen Pferdestall  
(Dillenburger Str. 72, 35716 Dietzhöhlztal-Steinbrücken) |  
Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

**Veranstalter:** Bachwochen Dill e. V. | [www.bachwochen.org](http://www.bachwochen.org) |  
[wolfgang.schult@bachwochen.de](mailto:wolfgang.schult@bachwochen.de)



15. September | Wetzlar



## Café Finito: Lesung und Gespräch mit Sybil Volks

Café Finito liegt am Dorotheenstädtischen Friedhof in Berlin, zwischen den Gräbern von Brecht, Hegel und Herrndorf. Ein Jahr lang trifft sich hier eine Abschiedsgruppe: Iris trauert um ihre Mutter, Matthias um seine Geliebte, Lizzie um ihren Mann, Mira um ihre beste Freundin. Mit Humor, Trost und Mut entsteht Gemeinschaft. Lemur, Maulbeerbaum und ein nächtliches Fest verbinden Lebende und Tote. Sybil Volks erzählt warmherzig von Verlust, Hoffnung und Lebensfreude.

Moderation: Jörg Braunsdorf.

19 Uhr | Stadtbibliothek Wetzlar (Bahnhofstraße 6, 35578 Wetzlar) | 10 € VVK | 15 € AK

**Veranstalter:** Kulturinitiative an Lahn und Dill |  
buero@buchladen-wetzlar.de | 06441 48101



18. September | Marburg



## Bidla Buh: Mehr geht nicht! – Die große Welttournee

Im Frack wie zum Staatsbankett, doch herrlich schräg: Bidla Buh aus Hamburg liefern seit fast 25 Jahren preisgekrönte Musik-Comedy voller Virtuosität und hanseatischem Humor. Mit rund 30 teils selbstgebauten Instrumenten, Parodien und wilden Stilmixturen von Jodler bis Flamenco wirbeln sie durch die Epochen. Hans Torge, Ole und Frederick begeistern als Multi-instrumentalisten, Parodisten und Conférenciers – Musik, Witz und Lachsalven vom Feinsten.

20 Uhr | Waggonhalle (Rudolf-Bultmann-Straße 2A,  
35039 Marburg) | 20 € VVK / 25 € AK

**Veranstalter:** Waggonhalle Marburg | [www.waggonhalle.de](http://www.waggonhalle.de) |  
[mail@waggonhalle.de](mailto:mail@waggonhalle.de) | 06421 690626



18. September | Lahnau



## Eve & Marcel: Swing, Pop & Chanson

### Herz, Augenzwinkern und Wohnzimmerflair

Eve & Marcel nehmen ihr Publikum mit auf eine musikalische Reise voller Leichtigkeit und Tiefe. Marcel (Gesang, Piano, Gitarre) und Eve (Gesang, Percussion) verbinden Swing, Pop und Chanson zu einem warmen, ehrlichen Klang. Ihre Auftritte fühlen sich an wie intime Wohnzimmerkonzerte – humorvoll, berührend und mit Augenzwinkern. Momente, die nachklingen und die Seele lächeln lassen.

19 Uhr | Gemeinschaftshaus Dorlar (Wetzlarer Str. 14–20,  
35633 Lahnau) |

**Veranstalter:** Gemeinde Lahnau | [www.lahnau.de](http://www.lahnau.de)



## Sommerkonzert der Bonbadener Hauskonzerte

Tauchen Sie ein in die Welt der Oper: Der preisgekrönte Pianist Matteo Pirola präsentiert gemeinsam mit Sängerinnen und Sängern ein facettenreiches Programm voller Emotion und Klang. Eine ehemalige Maschinenhalle wird an diesem Abend zum einzigartigen Konzertsaal, in dem kraftvolle Stimmen, intensive Interpretationen und klassisches Repertoire aufeinandertreffen.

20 Uhr | Halle des Bonbadener Maschinenbaus (Zum Wehrholz 5, 35619 Bonbaden) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Bonbadener Hauskonzerte |  
[info@bonbadener-hauskonzerte.de](mailto:info@bonbadener-hauskonzerte.de)



19. September | Lauterbach



## Das Cathrin Pfeifer Trio: Trezoulé

Das Cathrin Pfeifer Trio lädt zu einer akustischen Weltreise voller Spielfreude, Offenheit und eigenständiger Kompositionen ein. Das Akkordeon steht hier für klangliche Grenzgänge – explosiv oder zart, stets ausdrucksstark. Musikalisch spannt das Trio den Bogen von lateinamerikanischen und afrikanischen Rhythmen über Blueswalzer bis zum jazzigen Tango noir. Fans von Tom Waits, Astor Piazzolla und globaler Fusion dürfen sich freuen. Cathrin Pfeifer zählt zu den prägenden Akkordeonistinnen der europäischen Ethno-, Jazz- und Weltmusikszene, ihre Musik ist auch aus Kinofilmen bekannt.

20 Uhr | Gewölbekeller Eisenbach (Eisenbach 4, 36341 Lauterbach) | 15 € / 10 € erm.

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) | [info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



## Naschuwa

Naschuwa bewegt sich souverän durch die Klanglandschaften jüdischer Musik. Das aktuelle Programm „A Nacht in Gan Ejdn“ erzählt von der Sehnsucht nach dem Garten Eden – Sinnbild für Frieden, Versöhnung und Hoffnung. Zwischen Licht und Schatten, Tradition und Gegenwart entfalten sich virtuose Klezmerstücke, jiddische Lieder aus Shtetl und Ghetto sowie musikalische Brücken in den Orient und nach Israel. Dazu ein Hauch von Jazz, Balkan und feiner jüdischer Humor – bewegend, lebendig, zeitnah.

17 Uhr | KulturScheune Herborn (Austraße 87, 35745 Herborn) | 25 €

**Veranstalter:** KulturScheune Herborn e. V. | [www.kusch-herborn.de](http://www.kusch-herborn.de) | 02772 2289



## Unbehaust oder With no direction home

„Unbehaust oder With no direction home“ ist ein interdisziplinäres Theater / Performance / Tanz / Chor Projekt des TNT Marburg in den Zimmern, Fluren und Räumen des Welcome Hotel Marburg. Menschen, die sich in einem Hotelzimmer aufhalten, haben in der Regel eines gemeinsam, sie haben alle ein Zuhause, in das sie zurückkehren können, wenn sie es wollen. Doch jetzt tauchen im Hotel Menschen auf, die dieses sichere Zuhause nicht haben. Wie sie in das Hotel gelangt sind, weiß niemand, aber an ihren Geschichten lassen sie uns teilhaben.

**Weitere Termine:** 23. / 25. / 26. / 27. / 29. / 30. September. & 2. / 3. / 4. Oktober 2026

19.30 Uhr | Welcome Hotel Marburg (Pilgrimstein 29, 35037 Marburg) | 12–25 €

**Veranstalter:** TNT (Theater neben dem Turm) |  
[www.theaternebendemturm.de](http://www.theaternebendemturm.de) |  
[kontakt@theaternebendemturm.de](mailto:kontakt@theaternebendemturm.de) | 06421 62582



## Liedstadt

Liedstadt öffnet neue Wege zur Musik: Gemeinsam mit der Tilemannschule und der Limburger Stadthalle entsteht ein neuartiges Konzerterlebnis, getragen von Jugendlichen und Klassikprofis. Unter Leitung des Pianisten und Improvisators Michael Gees gestalten Schülerinnen und Schüler mit Tenor Julian Prégardien die „Kreativität des Demokratischen“ – lebendig, offen und inspirierend.

19 Uhr | Josef-Kohlmaier-Halle (Hospitalstraße 4,  
65549 Limburg an der Lahn) | 25 €

**Veranstalter:** Liedstadt gUG | [www.liedstadt.de](http://www.liedstadt.de) |  
[info@liedstadt.de](mailto:info@liedstadt.de)



24. September | Marburg



## Der Schlaf der Geige: Theater-Film

Der Theater-Film „Der Schlaf der Geige“ erzählt das Schicksal zweier Menschen während des Nazi-Faschismus, die in die Heilanstalt Hadamar deportiert und ermordet wurden. Hannes, ein Epileptiker, und Maja, mit Persönlichkeitsstörung, werden durch die „Euthanasie“-Ideologie aus ihrem Leben gerissen. Ihre Geschichten verbinden sich schicksalhaft und geben den Opfern des faschistischen Rassenwahns eindringlich Gesicht und Stimme.

20 Uhr | Waggonhalle Marburg (Rudolf-Bultmann-Str. 2a,  
35039 Marburg) | Eintritt auf Spendenbasis

### Weitere Termine:

25. September | Waggonhalle Marburg

27. September | Kulturscheune Ebsdorfergrund-Wittelsberg

**Veranstalter:** Theater im Grund e. V. | [www.waggonhalle.de](http://www.waggonhalle.de) |  
[post@grundblick.de](mailto:post@grundblick.de) | 06424 929240



## ASS-DUR: Bruderliebe (Vorpremiere!)

Mit „BRUDERLIEBE“ feiern die vielfach preisgekrönten Brüder Dominik und Florian Wagner (Ass-Dur) Familie als schönste Katastrophe. Zwei Brüder, ein Klavier, Musik und Comedy am Limit: Virtuose Klassik trifft Pop, Funk, Oper und völligen Unsinn. Sie spielen, streiten, singen und versöhnen sich gleichzeitig – überraschend, berührend, urkomisch. Ein energiegeladener Abend über Geschwister, Nähe, Wettbewerb und Humor als ehrlichste Liebeserklärung.

präsentiert von



20 Uhr | Adolf-Reichwein-Halle (Bei den Junkergärten 2,  
61191 Rosbach v. d. Höhe) | 24,30 €

**Veranstalter:** Magistrat der Stadt Rosbach v. d. Höhe |  
[www.rosbach-hessen.de](http://www.rosbach-hessen.de) | [hallwirth@rosbach-hessen.de](mailto:hallwirth@rosbach-hessen.de) |  
06003 822211



25. September | Gießen



## Concerti hinter Gittern: Die virtuosen Musikerinnen aus den Waisenhäusern Venedigs

Die venezianischen Ospedali waren soziale Einrichtungen und Vorläufer der Konservatorien des 19. Jahrhunderts, in denen Mädchen musikalisch ausgebildet wurden. Das Main-Barockorchester Frankfurt taucht in das Venedig des 18. Jahrhunderts ein und beleuchtet die vier Ospedali, in denen verwaiste oder ausgesetzte Mädchen von Komponisten wie Antonio Vivaldi zu herausragenden Musikerinnen heranwuchsen. Trotz strenger Isolation verbreiteten sich ihre Werke in ganz Europa

20 Uhr | Johanneskirche (Goethestraße 14, 35390 Gießen) |  
22 € / 16 € erm.

**Veranstalter:** Main-Barockorchester |  
[www.main-barockorchester.de](http://www.main-barockorchester.de) | [info@main-barockorchester.de](mailto:info@main-barockorchester.de)



## Annabelle Chairlegs

Große Musik in kleinen Räumen

präsentiert von:  Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen

Annabelle Chairlegs ist das elektrisierende Projekt der Songwriterin Lindsey Mackin aus Austin, Texas. Seit 2013 begeistert sie mit rauem, verspieltem Rock'n'Roll und intensiver Bühnenpräsenz. Sie spielte u. a. mit The Zombies, Lucy Dacus und The Brian Jonestown Massacre sowie bei Festivals wie SXSW. Über 77.000 monatliche Hörer:innen auf Spotify und ein Austin Music Award begleiten ihr neues, von Ty Segall produziertes Album „Waking Up“ (2026) – ein Aufbruch mit explosiver Live-Energie.

19:30 Uhr | Alte Kupferschmiede (Tiefenweg 9–11,  
35390 Gießen) | 7–12 €

**Veranstalter:** Alte Kupferschmiede e. V. |

[www.altekupferschmiede.de](http://www.altekupferschmiede.de) | [bandsoffriends@gmail.com](mailto:bandsoffriends@gmail.com)



## Heute kein Hamlet: Was Sie schon immer über Schauspieler wissen wollten

An einem ganz besonderen Theaterabend zeigen Johann von Bülow und Stefan Wilkening, was es mit dem sagenumwobenen Beruf des Schauspielers auf sich hat, um den sich zahlreiche Mythen ranken. Die Akkordeonistin Maria Reiter begleitet die beiden Schauspieler, wenn sie ihre Geschichten aus der Welt des Films und des Theaters erzählen, singen und spielen. Hier werden nun endlich alle Fragen beantwortet, mit hartnäckigen Klischees aufgeräumt, große Träume geträumt, Ängste offenbart und dem Publikum gehuldigt, vor allem aber der Liebe zum schönsten Beruf der Welt.

20 Uhr | Stadthalle Wetzlar (Brühlsbachstraße 2b,  
35578 Wetzlar) | ab 20 € / erm. je 50 %

**Veranstalter:** Theaterring Wetzlar | [www.theaterring-wetzlar.de](http://www.theaterring-wetzlar.de) |  
[karten@theaterring-wetzlar.de](mailto:karten@theaterring-wetzlar.de) | 06441 669 05 89



## Ingi Fett: Frauenpower

Unter dem Motto Frauenpower bringt Ingi Fett Rock, Pop und Disco-Klassiker auf die Bühne – von Pat Benatar über Suzanne Vega, Cindy Lauper, Pointer Sisters bis Madonna. Kraftvolle Rockhits treffen auf gefühlvolle Pop-Balladen, Generationen verbinden sich in bester Stimmung. Ein abwechslungsreicher Abend voller Energie, Emotion und unvergesslicher Hits.

20 Uhr | „im Bing“ ehemalige Gaststätte Zum Bahnhof (Bahnhofstraße 17, 35460 Staufenberg-Treis) | 16 €

**Veranstalter:** Treiser Dorfleben e. V. | [www.treiser-dorfleben.de](http://www.treiser-dorfleben.de) | [tickets@treiser-dorfleben.de](mailto:tickets@treiser-dorfleben.de)



26. September | Lollar



## John Stowell & Norbert Dömling

Der in New York geborene und heute in Portland (Oregon) lebende Gitarrist John Stowell ist erneut in Europa / Lollar zu Gast. Gemeinsam mit Bassist Norbert Dömling präsentiert er melodischen Jazz voller feiner Nuancen, federleichtem Rhythmus und harmonischer Überraschungen. Ihre Improvisationen führen fernab ausgetretener Genrepfade. Larry Coryell sagte über ihn: „John Stowell spielt Jazz ohne Klischees – mit unglaublicher Originalität. Ein meisterhafter Schöpfer.“

19 Uhr | Kirchberg Lollar (Kirchberg 2, 35457 Lollar) |  
23 € / 16 € erm.

**Veranstalter:** Kirchberg-Konzerte | [www.derkirchberg.de](http://www.derkirchberg.de) |  
[derkirchberg@web.de](mailto:derkirchberg@web.de) | 0151 40433879



## Babeln: Ein jüdisch-kolumbianischer Abend mit Max Loeb García

„Babeln“ – ein jüdisch-kolumbianischer Abend mit Max Loeb García. In eigens komponierten Stücken verbindet er Temperament, Melancholie und Lebendigkeit beider Kulturen zu einem einzigartigen und doch vertraut klingenden Sound. Für dieses Herzensprojekt wird er von langjährigen Weggefährten begleitet: Vinzenz Wieg (Klarinette), Martina Stoye (Akkordeon), Guido Richarts (Kontrabass, Gesang) und Stephan Salewski (Perkussion).

19 Uhr | Luft nach oben in St. Raphael (Launsbacher Straße, 35435 Wettenberg-Wißmar) | Eintritt frei

**Veranstalter:** Luft nach oben e. V. |

[www.ogy.de/Luftnachoben](http://www.ogy.de/Luftnachoben) | [luft-nach-oben@posteo.de](mailto:luft-nach-oben@posteo.de)



26. September | Weilburg



## The Joni Project

»Das Großartige an dem Projekt ist, dass es den 3 Musikerinnen gelingt, trotz der Dichte und Komplexität des genialen Werkes und der obendrein kaum zu toppenden Interpretationsvorgabe von Joni Mitchell herself (...), jedem Song neues und eigenes Leben einzuhauchen. Durch die Verteilung auf 3 faszinierende und individuelle Stimmen hat man in keiner Note das Gefühl, dass da jemand versucht, Joni einfach nur nachzuahmen (...). Keine Tricks, keine vorgefertigten Sequenzen und Einspieler, immer, dank der hohen Musikalität des Trios und des schier unendlichen Instrumentariums, echt und ergreifend! Chapeau!« (STOPPOK)

20 Uhr | LindenCult (Lindenhof 2, 35781 Weilburg-Hasselbach) |  
25 € VVK / 28 € AK

**Veranstalter:** LindenCult | [www.lindencult.de](http://www.lindencult.de) |  
[kontakt@lindencult.de](mailto:kontakt@lindencult.de) | 06471 51475



## Manouche Mood: Sigrun Bepler & Band

Manouche Mood lässt Pariser Musette, französisches Chanson und den amerikanischen Jazz der 30er bis 50er Jahre aufeinandertreffen. Aus dieser Begegnung entsteht eine fröhlich-melancholische Melange aus Swing und Sehnsucht. Sängerin Sigrun Bepler verleiht den Songs Gefühl und Tiefe, begleitet von Elisa Friedrich (Violine), Burkhard Mayer (Gitarre), Helmut Fischer (Akkordeon), Nicole Badila (Kontrabass) und Johannes Langenbach (Schlagzeug). Ein weiteres Konzert ist am 28. August beim „FreiLichtKino Schloss Laubach“ geplant.

19:30 Uhr | Gemeindehaus Heuchelheim (Schubertstr. 3,  
35452 Heuchelheim) | Eintritt frei

**Veranstalter:** künstLICH e. V. & Kulturinitiative „K(I)eine Kunst“  
Heuchelheim | [www.kuenstlich-ev.de](http://www.kuenstlich-ev.de) | [info@kuenstlich-ev.de](mailto:info@kuenstlich-ev.de)



26. September | Lauterbach



## Musik for the Kitchen

Musik For The Kitchen steht für handgemachte Musik mit Seele – charmant, spontan und immer mit einem Augenzwinkern. Mit Klavier, Kontrabass, Schlagzeug und Gesang interpretieren sie Evergreens aus dem letzten Jahrhundert – quer durch alle Genres: von Soul und Pop über Chanson und Reggae bis hin zu Punk, Rock und Filmmusik. Was entsteht, ist ein grooviger, jazzig-entspannter Mix mit viel Raum für Improvisation und Gefühl.

20 Uhr | Schloss Eisenbach (Eisenbach 1, 36341 Lauterbach) |  
15 € / 10 € erm.

**Veranstalter:** Kulturverein Lauterbach | [www.kulturverein-lat.de](http://www.kulturverein-lat.de) |  
[info@kulturverein-lat.de](mailto:info@kulturverein-lat.de) | 06641 64340



## Aris Quartett: Zauber der Kammermusik

Ausdrucksstark, dynamisch und virtuos: Das Aris Quartett zählt seit Jahren zur Spitze der internationalen Kammermusik. Im Zentrum des Abends steht Beethovens Große Fuge op. 133 – ein Spätwerk von radikaler Kühnheit, komponiert ein Jahr vor seinem Tod und von Zeitgenossen gleichermaßen bewundert wie befremdet aufgenommen. Zur Einstimmung erklingt Beethovens Quartett op. 18 Nr. 4, entstanden 26 Jahre zuvor. Den Abschluss bildet Brahms' Streichquartett op. 51 Nr. 2, ein Werk von romantischer Dichte und Wärme. So spannt das Programm einen Bogen von klassischer Klarheit zu leidenschaftlicher Ausdruckskraft.

19:30 Uhr | Theater Alte Hallenbad (Haagstraße 29,  
61169 Friedberg) | 21 € / 15 € erm.

**Veranstalter:** Theater Altes Hallenbad | [www.aha-friedberg.de](http://www.aha-friedberg.de) |  
06031 1689983



30. Oktober | Lahnau



## Der Todeskrake aus der Themse

hat nix mit Edgar Wallace zu tun (eine Theater Gegen-  
Stand Produktion)

London 1967: Ein mysteriöses Tentakelwesen, der „Todeskrake aus der Themse“, versetzt die Stadt in Angst. Scotland Yard tappt im Dunkeln, ein Detective ist verschwunden. Das ungleiche Duo Brian „The Brain“ Brown und Annie „The Pain“ Higgins ermittelt zwischen Unterwelt und High Society. In dieser urkomischen Edgar-Wallace-Hommage spielen Sabine Holzloehner und Martin Esters (Fast Forward Theatre) alle Rollen selbst – bis zur tentakelreichen Massenszene. Text/Regie: Martin Esters.

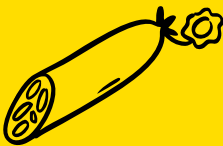
19 Uhr | Gemeinschaftshaus Dorlar (Wetzlarer Str. 14–20,  
35633 Lahnau)

**Veranstalter:** Gemeinde Lahnau | [www.lahnau.de](http://www.lahnau.de)



# WIR LIEBEN GUTES HESSEN.

Unsere Spezialität: Jährlich 150 Mio.€  
für Sport, Kultur und Soziales.



Zum Glück sind wir da.

 **LOTTO**  
Hessen



## Kultursommer-Card 2026

1. Kaufen Sie eine KultursommerCard für 30 Euro.  
Schüler, Studenten, Auszubildende und Erwerbslose zahlen dank **LOTTO Hessen** nur 5 Euro.  
Bestellen Sie die Card über  
**office@kultursommer-mittelhessen.de**
2. Besuchen Sie eine oder mehrere Veranstaltungen des Kultursommer Mittelhessen. Die Veranstaltungen finden Sie hier im Programmheft und auf der Webseite  
**www.kulturommer-mittelhessen.de**
3. Schicken Sie uns Ihre personalisierten Eintrittskarten, zusammen mit der KultursommerCard sowie Nachweise zur Ermäßigung und wir erstatten Ihnen 50% des Eintrittspreises auf das von Ihnen angegebene Konto.

**Solange der Vorrat reicht!**



**Kultursommer Mittelhessen e. V.**

**Regierungspräsidium Gießen**

**Landgraf-Philipp-Platz 1–7 | 35390 Gießen**

**Tel.: 0641 30329-99**

**E-Mail: [office@kultursommer-mittelhessen.de](mailto:office@kultursommer-mittelhessen.de)**

**Internet: [www.kultursommer-mittelhessen.de](http://www.kultursommer-mittelhessen.de)**



**Vorstand** Sybille Atzbach, Wetzlar | Dieter Buroch, Runkel

Sebastian Hartings, Gießen | Anja Horstmann, Gießen

Björn Kral, Bad Nauheim | J. Michael Ruhl, Herbstein

Matze Schmidt, Marburg | Volker Schönhals, Marburg / Mücke

Dr. Christoph Ullrich, Gießen / Waldbrunn

**Geschäftsführung** Marco Rasch, Gießen

**Gestaltungskonzept** Marco Rasch / Volker Schönhals

**Satz & Layout** Satzzentrale GbR, Marburg

**Druck** w3 print + medien GmbH & Co. KG, Wetzlar

**Bildnachweis** Alle Fotos © die Künstler\*innen mit Ausnahme von

Titel: © Annabelle Chairlegs | S. 7: © Taeseok Oh | S. 8: © Theresa Pewal | S. 11:

© MeErginMusic - CC BY-SA 4.0 | S. 15: © JUKA e.V. | S. 16: © Yves Sucksdorff | S. 19:

© Tillmann Schorstein | S. 23: © feliXbroede | S. 24: © Kulturverein Mücke hier Mücke |

S. 25: © Guy Niemack | S. 27: © Aaron Bunker | S. 28: © BBK Marburg-Mittelhessen |

S. 29: © Gina Bolle | S. 31: © A. Weigelt / Rachelina und die Maccheronies | S. 32:

© Degumichel, CC BY-SA 3.0 DE | S. 33: © Sim Canetty-Clarke | S. 35: © Kulturbahnhof

Lollar | S. 37: © CCO Public Domain | S. 40: © David White | S. 41: © Dominic Reichen-

bach | S. 44: © Lydia Ramos | S. 46: © Reiner Pfisterer | S. 47: © nessiahuu | S. 48: © Jens

Schneider | S. 49: © Faid A. Savant | S. 50: © M. Bischoff | S. 54: © Georg Karlstetter |

S. 55: © Marvin Ruppert | S. 57: © Theater Gegenstand | S. 59: © Rado Vnencak | S. 60:

© Adrian Keidel | S. 64: © Rainer Burgmer | S. 66: © Wassili Wohlgemuth | S. 69:

© Jasmin Zwick / Lorenz Macotta | S. 72: © Magnus Terhorst | S. 73: © Torsten Silz | S. 74:

© The Gems | S. 75: © Raphaela Pröll | S. 76: © musica europa | S. 77: © arcisvisuals |

S. 79: © Jan Bosch | S. 85: © Paul Gilius | S. 87: © Anna Scheidemann | S. 88: © CCO Pub-

lic Domain | S. 90: Steffen Gottschling | S. 95: © pict rider/adobe.stock.com #225884125 |

S. 96: © Lotte Ostermann | S. 100: © Manuel Miethe | S. 102: © TNT Marburg | S. 103:

© Liedstadt gUG | S. 106: © Theresa Pewal | S. 108: © Sigi Müller | S. 109: © hr\_Moritz

Baek | S. 111: © Olga Gantmann | S. 116: © Tina Dürr | Trotz sorgfältiger Prüfung konnten

nicht alle Bildrechte zweifelsfrei geklärt werden. Der Kultursommer Mittelhessen über-

nimmt keine Haftung für das von den Veranstaltern zugeliessene Bildmaterial. Bitte

wenden Sie sich an die jeweiligen Veranstalter, wenn Ihre Rechte tangiert sind.



**Kultur fördern  
ist einfach.**



[sparkassen-kulturstiftung.de](http://sparkassen-kulturstiftung.de)

**Wenn man einen Partner hat, der sich  
kulturell engagiert – auch in kleineren  
Orten und Gemeinden.**



**Sparkassen-Kulturstiftung  
Hessen-Thüringen**